

Inhalt

MICHAEL NORTH Kultureller Austausch in der Frühen Neuzeit. Eine Einleitung	1
Kultureller Austausch theoretisch	
WOLFGANG SCHMALE Kulturaustausch und kulturelle Transfers in der Frühen Neuzeit	11
MICHAEL WERNER Zum theoretischen Rahmen und historischen Ort der Kulturtransfer- forschung	15
MARTINA STEER Kultureller Austausch in der jüdischen Geschichte der Frühen Neuzeit	25
CORNEL ZWIERLEIN Die Auswirkung von <i>spatial turn</i> und Kulturtransferheuristiken auf das Epochenkonzept „Frühe Neuzeit“ (exemplifiziert anhand der Transfers des Versicherungsprinzips)	43
PETER BURKE Translating Knowledge, Translating Cultures	69
Kultureller Austausch innerhalb der deutschen Nation	
GEORG SCHMIDT Kultureller Austausch innerhalb der deutschen Nation	81
MATTHIAS ASCHE Glaubensflüchtlinge und Kulturtransfer. Perspektiven für die Forschung aus der Sicht der sozialhistorischen Migrations- und der vergleichenden Minderheitenforschung	89
THOMAS TÖPFER Bildungsgeschichte, Raumbegriff und kultureller Austausch in der Frühen Neuzeit. „Bildungslandschaften“ zwischen regionaler Verdichtung und europäischer Ausstrahlung	115

VI	Inhalt	
NICOLE GROCHOWINA		
Wertetransfer durch Rechtsprechung. Aspekte der nationalen Rechtskultur um 1800		141
Herrschaftsvermittlung als kultureller Austausch		
STEFAN BRAKENSIEK		
Herrschaftsvermittlung als kultureller Austausch		163
KARIN GOTTSCHALK		
Herrschaftsvermittlung als kultureller Transfer? Lokalverwaltung und Verwaltungskultur in der Landgrafschaft Hessen-Kassel im 18. Jahrhundert		175
BOGUSŁAW DYBAŚ		
Zwischen Warschau und Dünaburg. Die adligen Würdenträger in den livländischen Gebieten der Polnisch-Litauischen Republik		193
ANDRÁS VÁRI		
Herrschaftsvermittlung im Ungarn des späten 18. Jahrhunderts. Ein Magnat, der technische Fortschritt, die Bauern, der Komitatsadel und ein Komitatsbeamter zwischen allen Fronten		201
HEIKO DROSTE		
Kommentar		217
Kommunikation professionellen Wissens		
WOLFGANG E. J. WEBER		
Zur Kommunikation professionellen Wissens im frühneuzeitlichen Europa. Ansätze, Medien, Transformationen		229
STEFAN PAULUS		
Zwischen Kontinuität und Wandel. Deutschsprachige Architektur- traktate an der Schwelle vom Mittelalter zur Neuzeit		235
HANS-UWE LAMMEL		
Medizinisches Wissen zwischen Text und Bild am Beispiel des Rostocker Humanisten Nikolaus Marschalk		251
MARK HÄBERLEIN		
Aneignung, Organisation und Umsetzung von Kaufmannswissen in Süddeutschland im 16. und 17. Jahrhundert		271

Inhalt VII

Netzwerke des transnationalen Kulturtransfers	
DAGMAR FREIST	
Netzwerke und Kulturtransfer in der Frühen Neuzeit	289
MARIKA KEBLUSEK	
Commerce and Cultural Transfer. Merchants as Agents in the Early Modern World of Books	295
KLAS NYBERG	
Cultural Transfer and the <i>Skeppsbron nobility</i> in 18 th Century Stockholm. Foreign Merchants as Intermediaries in the Introduction of New Wares	307
KIM SIEBENHÜNER	
Kostbare Güter globaler Herkunft. Der Juwelenhandel zwischen Indien und Europa	325
Kultureller Austausch zwischen Europa und Außereuropa	
RENATE PIEPER	
Kulturaustausch zwischen Europa und Außereuropa in der Frühen Neuzeit	343
MARK MEADOW	
The Aztecs at Ambras. Social Networks and the Transfer of Cultural Knowledge of the New World	347
HORST PIETSCHMANN	
„Kulturtransfer“ im kolonialen Mexiko. Das Beispiel von Malerei und Bildlichkeit im Dienste indigener Konstruktionen neuer Identität	367
MARKUS NEUWIRTH	
Diplomatischer Austausch und globaler Kunsthandel um 1600	389
MARTIN KRIEGER	
Koloniale Wohnkultur an der Koromandelküste zwischen 17. und 19. Jahrhundert. Von der Faktorei-Epoche zur territorialen Expansion	407
Abbildungsverzeichnis	429