

## Die Themen



### Los geht's: Gemeinsam lernen ..... 12–25

Über Gruppenarbeit nachdenken .....	14
Standbilder bauen und erklären .....	15
Einen Text über Gruppenarbeit lesen .....	16
Gruppenarbeit ist ganz schön schwer! .....	16
Gruppenarbeit im Rollenspiel erproben .....	18
Regeln festlegen und Aufgaben verteilen .....	19
<b>Das kann ich!</b> Regeln für eine Gruppenarbeit .....	20
<b>Das wiederhole ich!</b> Miteinander sprechen .....	21
<b>Extra Sprache:</b> Ich – du – wir! .....	24



### Training: Gespräche führen ..... 26–29

Eine Diskussion untersuchen .....	26
Miteinander diskutieren .....	28



### Kuckuck, Kuckuck ... ..... 30–43

Der Ruf und das Aussehen des Kuckucks .....	32
Einen Sachtext mit dem Textknacker lesen .....	34
Im Sturzflug ins fremde Nest: der heimische Kuckuck .....	35
Andere informieren .....	37
<b>Das kann ich!</b> Einen Sachtext lesen und verstehen ..	38
<b>Das wiederhole ich!</b> Schlüsselwörter finden .....	39
<b>Weiterführendes:</b> Einen Sachtext mit Grafiken lesen ..	40
<b>Extra Sprache:</b> Das Wörtchen dass .....	42



### Training: Den Textknacker anwenden ..... 44–45

Kaiser-Pinguine – Spezialisten für das Leben in der Kälte .....	44
--	----

#### Miteinander sprechen

- Gespräche analysieren und führen
- Standbild, Rollenspiel
- Gesprächsregeln vereinbaren und einhalten
- in der Gruppe arbeiten
- sprachlich angemessen kommunizieren

#### Personalpronomen

#### Diskutieren und argumentieren

- Meinung formulieren, begründen
- Gesprächsformen: Kugellager
- argumentieren, Stellung beziehen

#### Sachtexte und Grafiken erschließen

- aus Sachtexten Informationen entnehmen
- sich und andere informieren: wesentliche Informationen zusammenfassen

#### diskontinuierliche Texte

#### Verbstellung in dass-Sätzen

#### Sachtexte erschließen

#### Informationen entnehmen



## **Komm mit, mach mit!** ..... 48–61

Was wir gern tun ..... 50

Was kann man noch in der Freizeit tun? ..... 52

    Verschiedene Hobbys ..... 52

Ein Hobby vorstellen ..... 54

**Das kann ich!** Einen Kurzvortrag halten  
und bewerten ..... 56

**Das wiederhole ich!** Einen Vortrag mit Bildern  
unterstützen ..... 57

**Weiterführendes:** Eine Spielanleitung verstehen  
und schreiben ..... 58

**Extra Sprache:** Was kommt wohin? ..... 60

    İpek Aslan: Im Mädchentreff ..... 60



## **Training: Ich stelle das Cheerleading vor** .... 62–65

    Cheerleading ist eine interessante Sportart ..... 62

**Weiterführendes:** Ein Plakat gestalten ..... 64

### **Einen Kurzvortrag vorbereiten, Präsentation**

- Informationen sammeln, ordnen und notieren
- vor anderen sprechen:  
    adressaten- und situationsgerecht  
    vortragen und präsentieren
- eine Präsentation auswerten

beschreiben: eine Spielanleitung

Präpositionen

### **Einen Kurzvortrag vorbereiten, Präsentation**



## **Auf den Spuren des Barbiers** ..... 66–79

Den Beruf Barbier kennen lernen ..... 68

Ein Markttag mit einem Barbier ..... 70

    Ein Tag im Leben des Barbiers Johannes ..... 70

Über den Markttag berichten ..... 72

**Das kann ich!** Berichten ..... 74

    Ein Tag im Leben der Marktfrau Grete ..... 74

**Das wiederhole ich!** Im Präteritum berichten ..... 75

**Weiterführendes:** Über einen Museumsbesuch  
berichten ..... 76

**Extra Sprache:** Als die Heinzelmännchen noch  
halfen ..... 78

    August Kopisch: Die Heinzelmännchen ..... 78



## **Training: Berichten** ..... 80–83

Über einen Vorfall berichten ..... 80

    Ein teurer Spaziergang ..... 80

Berichten – Schritt für Schritt ..... 82

### **Sachlich berichten**

- aus Texten Informationen entnehmen
- einen berichtenden Text planen, schreiben und überarbeiten
- im Präteritum berichten

für die Schülerzeitung berichten

Verben im Präteritum

### **Sachlich berichten**

einen berichtenden Text schreiben



## Beste Freunde ..... 84–97

Was ist Freundschaft? ..... 86

Freundschaften mit Internet und ohne Internet ..... 88

„Ich habe über 600 Freunde!“ ..... 88

Einen Leserbrief schreiben ..... 90

**Das kann ich!** Einen Leserbrief vorbereiten ..... 92

**Das wiederhole ich!** Sätze verbinden ..... 93

**Extra Sprache:** Wie kann eine Freundschaft sein? .. 96



## Training: Meinungen äußern und begründen .. 98–101

Internet-Café geschlossen ..... 98



## Fantastisches ..... 102–115

Eine fantastische Welt gestalten ..... 102

Eine fantastische Geschichte lesen ..... 104

Gioconda Belli: Die Gestalter aller Dinge ..... 104

Eine Szene ohne Worte darstellen ..... 106

Eine Szene spielen ..... 108

**Das kann ich!** Einen Text szenisch spielen ..... 110

**Das wiederhole ich!** Ohne Worte sprechen ..... 111

**Weiterführendes:** Gedichte über Schmetterlinge ... 112

Der Schmetterling ..... 112

Schmetterling – Flatterding ..... 112

**Extra Sprache:** Tiere, Tiere, Tiere ..... 114



## Training: Eine Geschichte von Münchhausen spielen ..... 116–119

Münchhausens Helfer bei einer Wette ..... 116

### Argumentieren

- Meinung formulieren und begründen
- Pro- und Kontra-Argumente finden und formulieren
- begründet Stellung beziehen
- einen Leserbrief schreiben

### Modalverben

### Argumentieren

begründet Stellung beziehen: Brief

### Einen literarischen Text szenisch gestalten

- Mimik und Gestik funktional einsetzen
- gestaltend lesen und spielen

### Gedichte lesen

### zusammengesetzte Nomen

### Einen literarischen Text szenisch gestalten

# Medien und Gattungen



## Medien: Blicke in die Welt ..... 120–125

Nachrichten-Sendungen sehen und verstehen ..... 122



## Training: Sich im Internet informieren ..... 126–129

Eine Suchmaschine nutzen ..... 126

Informationen gezielt auswählen ..... 128

Wale stranden bei „gefährlichem“ Wind ..... 129

Drama um gestrandete Wale ..... 129

Medien verstehen und nutzen  
Funktionen, Bild und Text

Informationsquellen gezielt  
nutzen: Das Internet

- eine Suchmaschine nutzen
- Ergebnisse bewerten und begründet auswählen



## Spannung von Anfang an ..... 130–141

Das Geheimnis des Karfunkelsteins ..... 132

Thomas Endl: Karfunkelstadt: Der Turm der tausend  
Schatten ..... 133

Entscheide selbst: Die Pyramide ..... 136

Fabian Lenk: Die Pyramide der 1000 Gefahren ... 136

**Weiterführendes:** Das Geheimnis des grauen  
Klassenzimmers ..... 140

R. L. Stine: Die Geisterschule ..... 140



## Training: Spannende Geschichten schreiben . 144–147

René Goscinny: Bonbon ..... 144

Die Geschichte weiterschreiben ..... 146

Literarische Texte erschließen

- literarische Texte lesen und verstehen
- eine Figur beschreiben
- Jugendbuchauszüge miterzählen, weiter erzählen
- ein Buch vorstellen

Anschaulich erzählen

- eine Geschichte weiter erzählen



## Sagenhafte Orte ..... 148–155

Eine Sage aus Deutschland ..... 148

Wie das Siebengebirge entstand ..... 149

Eine Sage aus Litauen ..... 150

Der eiserne Wolf ..... 150

**Weiterführendes:** Eine Sage aus Irland ..... 154

Der Damm des Riesen ..... 154

**Weiterführendes:** Merkmale von Sagen ..... 155



## Training: Eine Sage lesen ..... 156–159

Wie Karlovy Vary/Karlsbad gegründet wurde .... 156

Sagen lesen und verstehen

- Merkmale von Sagen kennen lernen
- Sagen nacherzählen



## Fabelhafte Wettrennen ..... 160–167

- Eine Fabel aus Europa ..... 160
  - Die Wette vom Kaulbarsch und dem Lachs ..... 160
- Eine Fabel aus Afrika ..... 162
  - Das Wettrennen ..... 162
- Eine Fabel aus Asien ..... 164
  - Vom Fuchs und dem Karpfen ..... 164
- Weiterführendes:** Fabeln vergleichen ..... 166

Fabeln untersuchen und selbst schreiben  
 – Merkmale von Fabeln kennen lernen  
 – Fabeln umschreiben



## **Training:** Eine Fabel überarbeiten ..... 168–169

- Das Huhn und die Taube ..... 168

Einen Text überarbeiten  
 einen Text nach vorgegebenen Kriterien überprüfen und überarbeiten



## Gedichte über den Wind ..... 172–177

- Den Wind sehen und hören ..... 172
  - Hanns Cibulka: Variationen über den Wind ..... 172
  - Heinrich Heine: Der Wind zieht seine Hosen an ... 173
- Reime in Gedichten ..... 174
  - Sieglinde Jug: Luftikus ..... 174
- Bildgedichte ..... 176
  - Eugen Gomringer: wind ..... 177
  - Max Bense: wolke ..... 177

Gedichte untersuchen: Vers, Strophe, Reim  
 – Merkmale von Gedichten  
 – Gedichte gestaltend vortragen  
 – konkrete Poesie erschließen



## Gedichte über Freundschaft ..... 178–180

- Hans Retep: Du bist wie das Meer ..... 180

Gedichte gestaltend sprechen  
 – Gedichte ausdrucksvoll vorlesen, auswendig lernen



## Lesecke: Abenteuerliche Bücher ..... 182–187

- Jason Lethcoe: Wings. Der mysteriöse Mr. Spines .. 182
- Marliese Arold: Magic Girls.  
 Der verhängnisvolle Fluch ..... 184
- Erin Hunter: Warrior Cats. In die Wildnis ..... 186

Jugendbücher kennen lernen  
 – Jugendbuchauszüge lesen  
 – Vermutungen über den Inhalt anstellen  
 – Leserwartungen aufbauen

# Nachschlagen und üben



**Der Aufgabenknacker** ..... 188–189

Aufgaben verstehen



**Texte lesen und verstehen:**

**Der Textknacker** ..... 190–193

Der gemeine Kuckuck ... ..... 192

– einfache Lesestrategien unterscheiden und einsetzen  
– Texte aufgaben- und fragegeleitet untersuchen



**Texte überarbeiten:**

**Die Schreibkonferenz** ..... 202–203

**Einen Text überarbeiten**  
einen Text nach vorgegebenen Kriterien überprüfen und überarbeiten



**Gemeinsam planen und arbeiten** ..... 206–207

– einen Arbeitsplan anlegen  
– Checklisten schreiben



**Texte planen, schreiben, überarbeiten:**

**Der Schreibprofi** ..... 208–209

eine Einladung planen, schreiben und überarbeiten



**Kreatives Schreiben** ..... 210–211

**Kreative Schreibformen nutzen**  
– zu Bildern schreiben  
– Gedichte schreiben

## Rechtschreiben



**Wiederholung: Buchstaben und Laute** .. 212–213

Lange und kurze Vokale ..... 212

**Grundlagen der Rechtschreibung**  
– Mitsprechwörter,  
Nachdenkwörter,  
Merkwörter  
– richtig abschreiben



**Mitsprechwörter – Nachdenkwörter –**

**Merkwörter** ..... 214–217

Wörter mit Doppelkonsonanten ..... 214

Wörter mit V/v ..... 216

Ein Lernplakat für Merkwörter ..... 217



## Richtig abschreiben ..... 218–219

Sätze abschreiben .....	218
Das Partnerdiktat .....	219

Grundlagen der Rechtschreibung  
– die Handschrift trainieren  
– richtig abschreiben



## Die Trainingseinheiten ..... 220–229

1. Trainingseinheit .....	220
Gemeinsam geht es .....	220
2. Trainingseinheit .....	222
Die Sage vom Riesenstein .....	222
3. Trainingseinheit .....	224
Wo ist Max? .....	224
4. Trainingseinheit .....	226
So ein Pech .....	226
5. Trainingseinheit .....	228
Der Löwe und die Maus .....	228

Großschreibung von Nomen,  
zusammengesetzte Nomen

Adjektive auf -ig, -lich

Wörter mit ver-, be-  
wörtliche Rede

Komma bei Aufzählungen

Wörter mit a/ä, au/äu



## Die Arbeitstechniken ..... 236–241

Das Alphabet üben .....	236
Wörter nachschlagen .....	237
Training mit Wörterlisten .....	238
Das Dosendiktat .....	240
Das Laufdiktat .....	241

Rechtschreibstrategien nutzen

## Grammatik



### Wortarten wiederholen ..... 248–251

Nomen und Artikel .....	248
Verben benutzen, Verben verändern .....	250
Mit Adjektiven beschreiben .....	251

Wortarten erkennen und  
unterscheiden  
Funktionen von Wortarten  
untersuchen



### Verben verwenden ..... 252–257

Was wir gerade tun .....	252
Mündlich erzählen im Perfekt .....	254
Über Vergangenes schreiben .....	256



## **Adjektive verwenden** ..... 260–263

Mit Adjektiven beschreiben ..... 260

Mit Adjektiven vergleichen ..... 263



## **Präpositionen verwenden** ..... 264–265

Wohin? ..... 264

Wo? ..... 265



## **Satzglieder verwenden** ..... 266–271

Das Subjekt und das Prädikat ..... 266

Mit Satzgliedern spielen ..... 270

grundlegende Strukturen  
des Satzes beschreiben

## **Zum Nachschlagen**

**Wissenwertes auf einen Blick** ..... 272–289

**Wörterliste** ..... 290–300

**Alle Texte auf einen Blick** ..... 301

Textquellen/Bildquellen ..... 302–303

Sachregister ..... 304–305

**Auf einen Blick: Verteilung der Inhalte  
des Deutschunterrichts** ..... 306–307

Impressum ..... 308