

## Inhalt

- 8 Was ist Kunst?**
  - 12 Kunstbegriff
  - 14 Kunst und Gesellschaft
  - 16 Künstlerbild und Künstlerselbstverständnis
  - 18 Werkprozess
  - 20 Kunst als Zeichensystem
  - 24 **Abschlussseiten**
  
- 28 Kunstgattungen**
  - 32 Zeichnung
  - 34 Grafik
  - 36 **Malerei**
  - 46 **Plastik**
  - 56 Collage und Montage
  - 58 **Architektur**
  - 70 Design
  - 74 Konzeptkunst Aktionskunst
  - 76 Technische Medien
  - 82 **Abschlussseiten**
  
- 86 Gestaltung**
  - 90 Punkt, Linie, Fläche
  - 92 Farbe Licht
  - 96 Körper Raum
  - 102 Bewegung
  - 106 **Proportion Bildaufbau**
  - 114 **Abschlussseiten**
  
- 118 Strategien künstlerischen Arbeitens**
  - 122 Nachahmen
  - 128 Zitieren
  - 132 Erzählen
  - 136 Symbolisieren
  - 140 Verfremden
  - 142 **Abstrahieren**
  - 150 Dem Zufall überlassen
  - 154 **Abschlussseiten**
  
- 158 Entwicklungen der Kunst**
  - 162 **Mensch und Umwelt Landschaft**
  - 172 **Welt der Dinge Stillleben**
  - 180 **Bild des Menschen Porträt**
  - 188 **Abschlussseiten**
  
- 192 Wahrnehmen und Verstehen**
  - 196 Visuelle Wahrnehmung
  - 200 **Wissenschaftliche Methoden**
  - 210 Ästhetisch-praktische Methoden
  - 214 **Abschlussseiten**
  
- 218 Beschreibung, Analyse und Interpretation von Kunstwerken**
  
- 224 Anhang**