

Inhalt

Die Religion der Phönizier und Punier Corinne Bonnet

Vorwort	13
A. Einführung	15
1. Der geographische Rahmen	15
1.1 Die phönizische Welt	15
1.2 Die punische Welt	20
2. Der chronologische Rahmen	22
3. Welt und Umwelt: Die Bezüge zur „Welt der Bibel“	24
B. Schriftliche und ikonographische Grundlagen	26
1. Die phönizische und punische Literatur	26
2. Der Beitrag der Epigraphik	30
3. Die Archäologie des Kultes	35
4. Die Sekundärquellen: Der Blick der anderen auf die Phönizier und die Punier	39
5. Zu entziffernde Bilder	43
C. Die poliadische Struktur der Panthea	48
1. Das Pantheon von Byblos	50
2. Das Pantheon von Sidon	52
3. Das Pantheon von Tyros	55
4. Das Pantheon von Karthago	57
5. Die „kleineren“ Panthea	60
D. Die Gottheiten: Kompetenzen und Wirkweisen	63
1. Die Götter	64
1.1 El	64
1.2 Baʿalšamem	65
1.3 Baʿal Hammon	66
1.4 Melqart	67
1.5 Ešmun	70
1.6 Die anderen Götter	72

6	Inhalt
2.	Die Göttinnen 77
2.1	Astarte 78
2.2	Tanit 83
2.3	Anat 85
2.4	Die anderen Göttinnen 86
3.	Die wirkmächtigen Gottheiten in ihren Panthea: Der Fall Kition 88
4.	Götter in Bildern 92
5.	Assimilationen und Interpretationen: Das Übersetzen von Gottheiten 96
E.	Der Mensch, die Welt, die Götter: Das religiöse Universum der Phönizier und der Punier 100
1.	Auf der Suche nach der phönizischen Mythologie 102
1.1	Die Schwelle des Mythos 102
1.2	Die Frage der Ursprünge 103
1.3	Gründungsmythen 106
2.	Die Beziehung zwischen Menschen und Göttern: Elemente religiöser Anthropologie 107
2.1	Götter in Menschengestalt 107
2.2	Religion als Vertrag 111
2.3	Soziologische Annäherung: Das Zusammenspiel von Individuum und Gesellschaft 112
3.	Der Tod und das Jenseits 116
3.1	Vergleiche und Einflüsse 117
3.2	Vorstellungen von Unsterblichkeit 118
3.3	Die Nekropolen und die Begräbnissitten 120
3.4	Grabinschriften 123
3.5	Die Gottheiten in Bezug zum Tode 125
F.	Kultorte, Kulthandlungen und Kultakteure 129
1.	Kalender und Feste 129
2.	Ein Haus für die Götter: Heiligtümer und Kultorte 131
2.1	Terminologie und Darstellungsweisen von Heiligtümern 132
2.2	Die unterschiedlichen Arten der Heiligtümer 134
2.3	Die Heiligtümer und ihre topographische Umgebung 140
2.4	Die innere Organisation des Heiligtums 142
2.5	Heiligtümer und Wirtschaftsleben 144

Inhalt	7
3. Priester und Kultpersonal	145
3.1 Terminologie, Typologie, Verhalten und Darstellungen	146
3.2 Der Priesterkönig	149
3.3 Die Kultprostitution	150
4. Opfer und Gebete	152
4.1. Das Gebet	153
4.2 Die Opfer	154
4.2.1 Terminologie und Typologie nach den Opfertarifen	154
4.2.2 Der Ablauf der Opfer	157
5. Das Tophet und das <i>mlk</i> – Opfer: eine Frage von Leben und Tod	158
6. Divination und Magie	166
6.1 Die Divination	167
6.2 Die Magie	169
7. Religion der Gemeinschaft und des Individuums: Wo lag die Grenze?	171
G. Die phönizische Religion in ihrer historischen Dimension .	174
1. An der Quelle der phönizischen und punischen Religion	174
2. Die Frage der Hellenisierung und der Romanisierung	178

Religion in den Königreichen der Aramäer Syriens

Herbert Niehr

Vorwort	189
A. Einführung	191
1. Die Quellen	191
1.1 Literarische Quellen	191
1.2 Archäologische Quellen	196
2. Zur Vorgehensweise	198
B. Die Aramäer in Syrien	200
1. Vor- und Frühgeschichte der Aramäer	200
2. Die Ausbreitung der Aramäer in Syrien	203
3. Die Königreiche der Aramäer Syriens	206
C. Götter und Kulte in den Königreichen der Aramäer Syriens	210
1. Bit Ḥalupe und Bit Šabi	211
1.1 Tell 'Ašara	212
1.1.1 Die Götterwelt	212
2. Bit Baḥiani	213
2.1 Guzana	314
2.1.1 Die Götterwelt	214
2.1.2 Tempel und Kulte	216
2.1.3 Bestattung und Totenkult	217
2.2 Sikani	223
2.2.1 Die Götterwelt	224
2.2.2 Tempel und Kulte	227
2.2.3 Bestattung und Totenkult	228
3. Baliḥ	229
3.1 Harran	229
3.1.1 Die Götterwelt	230
3.1.2 Tempel und Kulte	232
4. Bit Adini	234
4.1 Til Barsib	235

4.1.1	Die Götterwelt	236
4.1.2	Tempel und Kulte	239
4.1.3	Prophetie	240
4.2	Hadattu (Arslan Tash)	240
4.2.1	Die Götterwelt	240
4.2.2	Magie	241
5.	Bit Agusi	243
5.1	Arpad	245
5.1.1	Die Götterwelt	245
5.1.2	Prophetie	249
5.2	Aleppo	249
5.2.1	Die Götterwelt	250
5.2.2	Tempel und Kulte	251
5.3	Neirab	253
5.3.1	Die Götterwelt	254
5.3.2	Tempel und Kulte	255
5.3.3	Bestattung und Totenkult	255
5.4	Tell Sifr	259
5.4.1	Die Götterwelt	259
5.5	‘Ain Dara	259
5.5.1	Die Götterwelt	260
5.5.2	Tempel und Kulte	261
6.	Kitikka	263
6.1	Sfire	264
6.1.1	Die Götterwelt	264
6.1.2	Tempel und Kulte	265
6.1.3	Magie	266
7.	Bit Gabbari	267
7.1	Sam'al	269
7.1.1	Die Götterwelt	270
7.1.2	Tempel und Kulte	277
7.1.3	Bestattung und Totenkult	279
8.	Unqi	284
8.1	Kunalua	286
8.1.1	Die Götterwelt	286
8.1.2	Tempel und Kulte	288
9.	Hamath und Lu‘aš	289
9.1	Hamath	292
9.1.1	Die Götterwelt	293

10	Inhalt
9.1.2	Tempel und Kulte 297
9.1.3	Prophetie 298
9.1.4	Bestattung und Totenkult 299
9.2	Hadrak 299
9.2.1	Die Götterwelt 300
9.2.2	Tempel und Kulte 301
10.	Şobah/Beth Reḥob 301
10.1	Ba'albek 302
10.1.1	Die Götterwelt 303
10.1.2	Tempel und Kulte 303
11.	Geschur 304
11.1	Betsaida 305
11.1.1	Die Götterwelt 306
11.1.2	Tempel und Kulte 307
12.	Aram 308
12.1	Damaskus 309
12.1.1	Die Götterwelt 311
12.1.2	Tempel und Kulte 312
13.	Die Damaszene 314
13.1	Malāḥa 314
13.1.1	Die Götterwelt 314
13.2	Tell Deir 'Alla 314
13.2.1	Die Götterwelt 315
13.2.2	Prophetie 315
D.	Ausblick 317
1.	Weiterleben und Untergang der Religion der Aramäer Syriens ... 317
2.	Die Religion der Aramäer Syriens und die Religion in Israel und Juda 320
	Anhang 325
	Verzeichnis der Abkürzungen 325
	Register 331
	Gottheiten und numinose Wesen 331
	Personen 333
	Länder, Orte, Völker, Stämme 335