

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
I Fördern durch Sachunterricht	13
Überblick	13
1 Lernbereich Sachunterricht	16
Einführung zum Kapitel	16
1.1 Ziele und Aufgaben des Sachunterrichts	17
1.2 Perspektivrahmen und Mehrperspektivität: Fachbezogene und fächerübergreifende Inhalte	20
1.3 Methoden im Sachunterricht. Eine Übersicht	31
2 Grundlagen der Gestaltung eines Sachunterrichts für alle Kinder .	44
Einführung zum Kapitel	44
2.1 Sachorientierung/Wissenschaftsorientierung	48
2.2 Lebensweltbezug	52
2.3 Schülerorientierung jenseits des Mittelstands	61
2.4 Handlungsorientierung	65
2.5 Ästhetisches Lernen	73
3 Begegnungen mit der Lebenswirklichkeit	82
Einführung zum Kapitel	82
3.1 Biographisches Lernen	83
3.2 Außerschulische Lernorte	92
3.3 Teilhabe an der Kunst	102
II Kompetenzerwerb im Sachunterricht	114
Überblick	114
1 Kommunikative Kompetenz	116
Einführung zum Kapitel	116
1.1 Kommunikativer Unterricht und Heterogenität (Gastbeitrag von Timm Albers)	117
1.2 Kinderfragen	124
1.3 Philosophieren mit Kindern	128
2 Gestaltungskompetenz	135
Einführung zum Kapitel	135

2.1	Projektarbeit	137
2.2	Kooperatives Lernen und Peerteaching	147
3	Kreativität	158
	Einführung zum Kapitel	158
3.1	Kreativität als Ausdrucksmöglichkeit und Problemlösefähigkeit	159
3.2	Sammeln und Ordnen	169
3.3	Entdeckendes Lernen	174
III	Lehren im Sachunterricht	181
	Überblick	181
1	Lehrerkompetenzen	183
	Einführung zum Kapitel	183
1.1	Anforderungen und Kompetenzen	186
1.2	Erkenntnisorientierte Unterrichtsgestaltung	197
2	Lernvoraussetzungen und Lernförderung	206
	Einführung zum Kapitel	206
2.1	Veränderte Kindheit?	207
2.2	Vorerfahrungen	216
2.3	Zugänge	224
3	Medien im Sachunterricht	233
	Einführung zum Kapitel	233
3.1	Schulbücher	234
3.2	Unterrichtsmaterialien	246
3.3	Neue Medien im Sachunterricht	254
IV	Inklusion als Perspektive auf den Sachunterricht	261
	Überblick	261
1	Inklusion (Gastbeitrag von Timm Albers)	264
2	„Hier sind aber heute viele Lehrer“: Teamteaching	269
3	Außerschulische Lernorte revisited – Unterricht im Spannungsfeld zwischen Forschen und künstlerischen Strategien der Weltaneignung	275
4	Binnendifferenzierung in inklusiven Bildungsprozessen	282
6		