

# Inhalt

Vorwort .....	9
1 Einführung .....	11
2 Das Markusevangelium in der Forschungsgeschichte .....	13
2.1 Vorbemerkung .....	13
2.2 Die Anfänge: Markus – mehr als ein Sammler? .....	13
2.3 Der neue Ansatz: Das Markusevangelium als Erzählung .....	16
2.4 Das Leitthema des Markusevangeliums .....	22
3 Der literaturgeschichtliche Ort des Markusevangeliums .....	25
3.1 Vorbemerkungen .....	25
3.2 Das Evangelium und die antike Historiographie .....	27
3.3 Das Evangelium und die antike Biographie .....	29
3.4 Das Evangelium und die antike Philosophenvita .....	32
3.5 Das Evangelium und die alttestamentlich-frühjüdische Tradition .....	34
3.6 „Agent of God“ und „ethical role model“ – eine zwingende Alternative? ...	36
3.7 Der Modellcharakter des „Helden“: Vorbild und Urbild .....	41
3.8 Ertrag .....	44
4 Das markinische Versuchungsmotiv in der Forschung .....	47
4.1 Vorbemerkungen .....	47
4.2 JAMES M. ROBINSON, <i>Das Geschichtsverständnis des Markusevangeliums</i> ...	48
4.3 ERNEST BEST, <i>The Temptation and the Passion</i> .....	49
4.4 SUSAN R. GARRETT, <i>The Temptations of Jesus in Mark's Gospel</i> .....	51
4.5 JEFFREY B. GIBSON, <i>The Temptations of Jesus in Early Christianity</i> .....	53
5 Die Terminologie der Versuchungsthematik .....	55
5.1 Vorbemerkungen .....	55
5.2 Die Verwendung des Wortes „Versuchung“ in der deutschen Sprache .....	55
5.3 Die griechischen Schlüsselbegriffe .....	57
5.3.1 Die Wortgruppe πειρ- in der klassischen Gräzität .....	57
5.3.2 Die Terminologie in der LXX .....	60
5.3.2.1 Die Wortgruppe πειρ- .....	60
5.3.2.2 Sinnverwandte Wortgruppen .....	61
5.3.3 Die Terminologie im NT .....	63
5.3.3.1 Die Wortgruppe πειρ- .....	63
5.3.3.2 Sinnverwandte Wortgruppen .....	64
5.3.3.3 Die Funktion von <i>verba quaerendi</i> im Markusevangelium .....	68
6 Die Tradition der Versuchungsthematik .....	71
6.1 Vorbemerkungen .....	71

6.2	Die Versuchungsthematik in der klassischen Gräzität .....	72
6.2.1	Die Thematik im Sinne der Prüfung .....	72
6.2.2	Die Thematik im Sinne der Verführung .....	77
6.2.3	Ertrag .....	80
6.3	Die Versuchungsthematik im AT und im Frühjudentum .....	81
6.3.1	Vorbemerkungen .....	81
6.3.2	Versuchungen des Volkes durch Gott .....	82
6.3.3	Versuchungen Gottes durch das Volk .....	85
6.3.4	Versuchungen des Gerechten .....	87
6.3.4.1	Die Versuchungen des Gerechten durch Gott .....	87
6.3.4.2	Die Versuchungen des Gerechten durch den Satan, Dämonen und Feinde .....	97
6.3.4.3	Die Versuchungen des Gerechten in der Endzeit .....	106
6.3.5	Ertrag .....	108
7	Die Versuchungsthematik im NT .....	110
7.1	Vorbemerkungen .....	110
7.2	Versuchungen der Gläubigen .....	111
7.2.1	Versuchung durch Leiden .....	111
7.2.2	Weitere Anlässe für Versuchung .....	113
7.2.3	Die Rolle des Satans und der Dämonen in der Endzeit .....	114
7.2.4	Die Versuchungsbitte im Vaterunser .....	116
7.3	Versuchungen Gottes .....	118
7.4	Versuchungen Jesu .....	119
7.5	Ertrag .....	121
8	Die Zeit des Markusevangeliums .....	123
8.1	Vorbemerkung .....	123
8.2	Der Jüdische Krieg .....	123
8.3	Die Auswirkungen des Krieges auf das frühe Christentum .....	126
8.4	Die Antwort des Markus: sein Evangelium .....	129
9	Die Erzählweise des Markus .....	135
9.1	Vorbemerkung .....	135
9.2	Der Stil .....	135
9.3	Der Aufbau .....	136
9.4	Erzählmuster .....	138
9.5	Der Erzähler .....	139
9.6	Die Erzählfiguren .....	141
9.7	Der Erzählhorizont .....	143
10	Die Texte .....	144
10.1	Die Textbasis der Untersuchung .....	144
10.2	Der methodische Zugang .....	150

11	Versuchungsgeschichten im Markusevangelium .....	153
11.1	Die Vorbereitung: Jesu Versuchung in der Wüste (Mk 1,12–13) .....	153
11.1.1	Annäherungen .....	153
11.1.2	Textanalyse .....	155
11.1.3	Mk 1,12–13 im Kontext des Evangeliums .....	166
11.1.4	Mk 1,12–13 im Blick auf die Leser .....	171
11.1.5	Das Versuchungsmotiv in Mk 1,12–13 .....	172
11.2	Streit ohne Ende: Jesu Versuchungen durch die Pharisäer (Mk 8,10–13; 10,1–9; 12,13–17) .....	173
11.2.1	Vorbemerkungen .....	173
11.2.2	Die Zeichenforderung (Mk 8,10–13) .....	176
11.2.2.1	Annäherungen .....	176
11.2.2.2	Textanalyse .....	177
11.2.2.3	Mk 8,10–13 im Kontext des Evangeliums .....	181
11.2.2.4	Mk 8,10–13 im Blick auf die Leser .....	183
11.2.3	Über Ehe und Ehescheidung (Mk 10,1–9) .....	185
11.2.3.1	Annäherungen .....	185
11.2.3.2	Textanalyse .....	186
11.2.3.3	Mk 10,1–9 im Kontext des Evangeliums .....	188
11.2.3.4	Mk 10,1–9 im Blick auf die Leser .....	189
11.2.4	Die Steuerfrage (Mk 12,13–17) .....	190
11.2.4.1	Annäherungen .....	190
11.2.4.2	Textanalyse .....	191
11.2.4.3	Mk 12,13–17 im Kontext des Evangeliums .....	194
11.2.4.4	Mk 12,13–17 im Blick auf die Leser .....	195
11.2.5	Das Versuchungsmotiv in der Auseinandersetzung mit den Pharisäern .....	196
11.3	„Hinweg, hinter mich, Satan!“ Die Konfrontation Jesu mit Simon Petrus (Mk 8,27–33) .....	200
11.3.1	Annäherungen .....	200
11.3.2	Textanalyse .....	201
11.3.3	Mk 8,27–33 im Kontext des Evangeliums .....	208
11.3.4	Mk 8,27–33 im Blick auf die Leser .....	211
11.3.5	Das Versuchungsmotiv in Mk 8,27–33 .....	212
11.4	Die Passion: Jesu Gehorsam und das Versagen der Jünger .....	216
11.4.1	Vorbemerkungen .....	216
11.4.2	Vorprogrammiertes Versagen: Die Ankündigung von Flucht und Verleugnung (Mk 14,26–31) .....	217
11.4.2.1	Annäherungen .....	217
11.4.2.2	Textanalyse .....	218
11.4.2.3	Mk 14,26–31 im Kontext des Evangeliums .....	221
11.4.2.4	Mk 14,26–31 im Blick auf die Leser .....	221
11.4.2.5	Das Versuchungsmotiv in Mk 14,26–31 .....	223

11.4.3	„Wachet und betet!“ Die Krise in Gethsemane (Mk 14,32–42) .....	224
11.4.3.1	Annäherungen .....	224
11.4.3.2	Textanalyse .....	225
11.4.3.3	Mk 14,32–42 im Kontext des Evangeliums .....	236
11.4.3.4	Mk 14,32–42 im Blick auf die Leser .....	242
11.4.3.5	Das Versuchungsmotiv in Mk 14,32–42 .....	244
11.4.4	„Ich kenne den Menschen nicht!“ Die Verleugnung des Petrus (Mk 14,66–72) .....	247
11.4.4.1	Annäherungen .....	247
11.4.4.2	Textanalyse .....	248
11.4.4.3	Mk 14,66–72 im Kontext des Evangeliums .....	250
11.4.4.4	Mk 14,66–72 im Blick auf die Leser .....	251
11.4.4.5	Das Versuchungsmotiv in Mk 14,66–72 .....	253
11.4.5	„Warum?“ Jesu einsames Sterben (Mk 15,22–39) .....	254
11.4.5.1	Annäherungen .....	254
11.4.5.2	Textanalyse .....	255
11.4.5.3	Mk 15,22–39 im Kontext des Evangeliums .....	265
11.4.5.4	Mk 15,22–39 im Blick auf die Leser .....	272
11.4.5.5	Das Versuchungsmotiv in Mk 15,22–39 .....	277
12	Ergebnis und Ertrag .....	279
12.1	Das Profil des markinischen Versuchungsverständnisses .....	279
12.1.1	Der Ursprung der Versuchung .....	279
12.1.2	Das Wesen der Versuchung .....	281
12.1.3	Strategien gegen die Versuchung .....	283
12.1.4	Das Ziel der Versuchung .....	284
12.1.5	Die markinischen Versuchungsgeschichten als Botschaft an die Leser .....	285
12.1.6	Die markinischen Versuchungsgeschichten im Verhältnis zur alttestamentlich-jüdischen und paganen Tradition .....	287
12.1.7	Die markinischen Versuchungsgeschichten in kanonischer Perspektive .....	290
12.1.7.1	Die Rolle des Satans .....	290
12.1.7.2	Die Auseinandersetzungen Jesu .....	292
12.1.7.3	Das Versagen der Jünger .....	292
12.1.7.4	Die innere Not Jesu .....	293
12.1.7.5	Markus und Paulus – ein Vergleich .....	294
12.2	Die Bedeutung des Versuchungsmotivs für das Verständnis des Markusevangeliums .....	296
12.2.1	Die vielfache Bedrängnis .....	296
12.2.2	Das Leitthema des Markusevangeliums .....	297
12.2.3	Die bleibende Herausforderung .....	304
	Literaturverzeichnis .....	307
	Stellenregister .....	329