

Inhalt

Vorwort	5
-------------------	---

Theoretischer Teil

I. Grundsätzliches	7
1. Probleme und Schwierigkeiten der Drittklasssschüler beim Aufsatzschreiben	7
2. Folgerungen	7
3. Die unterstützende Aufsatzarbeit	7
4. Lehrgangsgemäßer Aufsatzunterricht in der 3. Jahrgangsstufe	7
II. Verfassen von Erzähltexten	8
1. Erzählen	8
2. Die Konzeption „Meine Aufsatz-Rezepte 3“ – Erzählen	9
3. Übersicht: Erzählen – Gestaltungsaufgaben und Spracharbeit	10
4. Übersicht: Erzählen – Menüs, Rezepte und Werkzeuge	11
III. Verfassen von informierenden Texten	12
1. Das informativ-sachliche Schreiben	12
2. Die Konzeption „Meine Aufsatz-Rezepte 3“ – Sachtexte	12
3. Übersicht: Informieren – Gestaltungsaufgaben und Spracharbeit	13
4. Übersicht: Informieren – Menüs, Rezepte und Werkzeuge	15
IV. Beurteilungs- und Bewertungshilfen	16
1. Die Ermittlung von Beurteilungskriterien	16
2. Beurteilungs- und Bewertungsmodus	16
V. Die Aufsatzüberarbeitung	17
VI. Die Aufsatzmappe	17

Unterrichtspraktischer Teil

I. Das Erzählen	18
Ge 1 Ein Streich	18
Ge 2 Eine lustige Geschichte	29
Ge 3 Ein Zwiegespräch: Eine Stelzengeschichte	40

Ge 4	Die Einleitung: Eine Honigbrotgeschichte	51
Ge 5	Der Schluss: Eine Luftballongeschichte	62
Ge 6	Die ausführliche Geschichte: Ein Erlebnis	75
Ge 7	Vergangenes erzählen: Eine Lesegeschichte	86
Ge 8	Das Gespräch: Ein Schreibspiel	97
Ge 9	Die lebendige Geschichte: Eine lustige Tiergeschichte	107
Ge 10	Die ausführliche und lebendige Geschichte: Ein Erlebnis	117
Ge 11	Der Aufbau einer Geschichte (Erzählkern): Eine Tierbildgeschichte	126
Ge 12	Ein Erlebnis im Brief: Ein Klassenausflug	140
II. Das Informieren		152
St 1	Der Merktzettel: Ein Telefongespräch	152
St 2	Die Mitteilung: Ein Anruf	161
St 3	Einfache Vorgänge beschreiben: Hausaufgaben	172
St 4	Die Anleitung: Wie ich ein Geschenk verpacke	181
St 5	Der Einkaufszettel: Einkaufen	192
St 6	Ein Rezept: Mein Obstsalat	199
St 7	Der Stichwortzettel: Das Fingertheater	209
St 8	Die Bastelanleitung: Fingerpuppen	217
St 9	Ein Beschreibungsrätsel: Wie heißt das Ding?	229
St 10	Die Verlustanzeige: Strickjacke verloren!	239
St 11	Ein Steckbrief: Grips und Graps, die Zirkusclowns	249
St 12	Ein Bericht: Grips als Zirkusakrobat	263
Literatur		276
Quellennachweis		276
Stichwortverzeichnis – das Erzählen		276
Stichwortverzeichnis – das Informieren		276