

Inhalt

Danksagung	6
1. Einleitung	9
1.1. Thema	9
1.2. Fragestellung und Methodik	12
1.3. Forschungsstand	24
1.4. Quellen	33
2. Jugend und Erziehung	36
2.1. Leben am Hof in Gotha	37
2.2. Soziale Kontakte	41
2.3. Eheanbahnung	45
2.4. Heiratsdiplomatie	52
3. Ehe mit Ernst von Sachsen-Coburg-Saalfeld	58
3.1. Zeremoniell und Ehevertrag	58
3.2. Die Coburger Bühne und ihre Darsteller	63
3.3. Der Familienbegriff	71
3.3.1. Die Familie als Dynastie	73
3.3.2. Glieder einer Kette	78
3.4. Störung der Ordnung	82
3.4.1. Erste Affären	90
3.4.2. Disziplinierung	94
3.5. Diachroner Vergleich: Charlotte Marie von Sachsen-Jena	97
4. Exkurs: Die Affäre Panam	101
4.1. Die Erzählungen der Pauline Alexandre Panam	102
4.2. Die Suche nach den Fakten	107
4.3. Coburger Reaktion	110
5. Intrigen und Verrat	120
5.1. Unordnung und Dekonstruktion	120
5.2. Die Affäre Bülow	129
5.3. Die Coburger Unruhen	134

6. Geheimdiplomatie	153
6.1. Leopold und die Panam-Affäre	153
6.2. Mythos und Wahrheit	156
6.3. Synchroner Vergleich: Caroline von Braunschweig- Wolfenbüttel	158
6.4. Erpressung und Zensur	160
7. Verbannung und Scheidung	165
7.1. Exil in St. Wendel	165
7.2. Förmliche Trennung	173
7.3. Scheidung und Wiedervermählung	177
8. Tod und Erbe	188
8.1. Die „Schand Louise“	189
8.2. Früher Tod	192
8.3. Luisens Nachlass	198
8.4. Prinz Albert	203
9. Schlussbemerkungen	211
Anhang	218
Anmerkungen	218
Quellen- und Literaturverzeichnis	270
Abkürzungen	280
Abbildungsnachweis	281
Personenregister	282