



Der **S**TYLEGUIDE

NINA GARCIA

Der **S**TYLEGUIDE

Akzente setzen –
besser aussehen

Mit Illustrationen
von Ruben Toledo

Aus dem Amerikanischen
von Isabella Bruckmaier

mosaik



Verlagsgruppe Random House FSC® N001967
Das für dieses Buch verwendete FSC®-zertifizierte Papier
Maxioffset von UPM, Dörpen, liefert ICEPA.

Dieses Buch ist auch als E-Book erhältlich.

1. Auflage

Deutsche Erstausgabe April 2015

© 2015 der deutschsprachigen Ausgabe

Wilhelm Goldmann Verlag, München,
in der Verlagsgruppe Random House GmbH

© 2007 Nina Garcia

Originaltitel: *The Little Black Book of Style*

Originalverlag: It Books. Published by arrangement with It Books,
an imprint of HarperCollins Publishers, LLC

Umschlaggestaltung: zeichenpool, München, unter Verwendung
eines Designs von Eisele Grafik Design

Umschlagillustration: Eisele Grafik Design

Illustrationen: Ruben Toledo

Layout und Design: Shubani Sarkar

Redaktion: Stefanie Adam

Satz: Uhl + Massopust, Aalen

Gesamtherstellung: Print Consult GmbH, München

KW · Herstellung: IH

Printed in Slovak Republic

ISBN 978-3-442-39272-8

www.mosaik-verlag.de

Die Inspiration kündigt sich nicht an.

Gabriel García Márquez





Inhalt

Vorwort	8
Anmerkung der Autorin	11
1. Selbst ist die Muse	17
2. Die Grundregeln	25
3. Inspirationen	65
4. Was wann anziehen	97
5. Insidertipps und -tricks	114
6. Modenotizen für jedes Jahrzehnt	143
Ein paar Gedanken ...	154
Dank	156
Register	158

Vorwort

ICH WUCHS IN EINER UNERTRÄGLICH heißen Stadt an der Nordwestspitze Kolumbiens auf, einer Stadt, in der Kunst und persönlicher Stil Alltagskultur sind. Ich war ständig von unglaublich lebendigen, selbstsicheren, femininen Frauen umgeben, von Frauen, die wussten, wer sie sind und wie sie wirken wollen. Die wussten, wo man die für ihre Figur richtigen Kleider bekommt, wie man aussortiert, was einem nicht steht, wie man die Finger von kurzlebigen Trends lässt und eine Aura unsterblichen Stils kreiert. Mit diesem Buch möchte ich Sie so inspirieren, wie mich diese Frauen inspirierten.







Mom & Dad :

Anmerkung der Autorin

WOHER ICH KOMME

Schönheitsoperationen, weißes Leinen und L. L. Bean Duck Boots

IN MEINER HEIMATSTADT BARRANQUILLA SASS ich jeden Morgen bei meiner Mutter in der Ankleide am Boden und sah ihr zu. Meine Mutter gehörte zu den Frauen, die der Schneiderin den Haustürschlüssel geben (später überredete sie sie sogar, bei uns einzuziehen), deren Ankleide aber immer verschlossen bleibt. Sie hatte eine riesengroße, umwerfende Ankleide, die absolut tabu war – ohne sie durfte niemand hinein. Jedes einzelne Kleidungsstück wurde sorgfältig gepflegt, und ich durfte nichts anfassen. Jedes Kleid, jeder Rock und jede Bluse waren perfekt an ihre Bedürfnisse angepasst worden. Sie ließ ständig alles ändern – die Ärmel, die Rocklänge –, damit jedes Stück zu ihrem Stil passte. Die Garderobe meiner Mutter enthüllte, wer sie war: eine elegante Frau, eine frustrierte Schauspielerin, eine Besessene. Kein Tag ohne Friseur, kein Schritt aus dem Haus ohne Lippenstift, und nur der Herr weiß, wie viele Schönheitsoperationen sie über sich ergehen ließ. Als Kind verstand ich nie, warum ihr das alles so wichtig war.

Mein Vater war unglaublich charmant und gut aussehend, und er wusste es. Dank ihm glaubte ich, ein Mann könne nur weißes Leinen tragen. In unserer Industriestadt am Äquator war es wahnsinnig heiß und deshalb trug mein Vater ausschließlich weiße Leinenhosen und weiße Guayaberas (Leinenhemden aus Kuba). Jeden Tag sah ich ihn im selben Outfit das



Nina Garcia

Der Styleguide

Akzente setzen – besser aussehen
Illustrationen von Ruben Toledo

DEUTSCHE ERSTAUSGABE

Gebundenes Buch, Pappband, 160 Seiten, 15,0 x 20,5 cm
ISBN: 978-3-442-39272-8

Mosaik Verlag

Erscheinungstermin: April 2015

Mit seinem Äußeren sagt man etwas über sich selbst aus, man erzählt der Welt eine Geschichte. Wer wüsste das besser als Fashion-Ikone Nina Garcia. Mit ihrem ultimativen Führer in die Modewelt eröffnet sie jeder Frau die Möglichkeit, das eigene modische Ich zu finden. Sie zeigt, wie man

- Geschmack entwickelt,
- sich gegen Modesünden wappnet,
- ein Outfit trägt und
- sich in jeder Situation angemessen stylt.

Zudem gibt sie Tipps zur Kombination von Farbe und Textur, inspiriert dazu, den ganz persönlichen Look zu kreieren, seine Garderobe spielerisch zu erweitern und mit Vorbildern zu experimentieren. Vor allem aber erinnert sie an die universelle Wahrheit, dass nur der innere Stil zeitlos gültig bleibt.