

ALEXANDRA BRACKEN

Furchtlose Liebe



GOLDMANN

Lesen erleben

Buch

Nachdem Ruby das Virus überstanden hat, behält sie eine Gabe zurück, die sie sich selbst niemals gewünscht hätte. Sie kann Gedanken lesen und manipulieren. Deshalb hat sie schon ihre Eltern verloren, viele Freunde und zuletzt sogar ihre große Liebe Liam. Jetzt muss sie für die Children's League arbeiten, die versucht, Kinder mit übersinnlichen Kräften vor der Regierung zu schützen. Dort erfährt sie auch von einer Studie, an der die Regierung arbeitet. Sie soll aufdecken, woher der Virus überhaupt kommt. Ausgerechnet Liams Bruder Cole sollte diese Informationen für die Children's League sichern. Doch aus Versehen gelangen sie in Liams Hände. Ruby hatte gehofft, dass Liam in Sicherheit ist, aber nun muss sie mit ansehen, wie er sich in viel größerer Gefahr befindet als je zuvor. Doch wie soll sie an ihn herankommen, wenn er sie nicht einmal erkennen wird? Schließlich hat sie dafür gesorgt, dass er sich nicht mehr an sie erinnern kann. Ruby begibt sich auf eine gefährliche Mission, bei der sie sich einerseits vor den Häschern der Regierung in Acht nehmen und andererseits die Children's League auf Abstand halten muss. Denn wenn diese herausfinden, dass Liam die Informationen hat, die sie suchen, werden sie nicht lange zögern und alles tun, um diese so schnell wie möglich sicherzustellen, egal, was mit Liam dabei passiert ...

Weitere Informationen zu Alexandra Bracken
sowie zu lieferbaren Titeln der Autorin
finden Sie am Ende des Buches.

Alexandra Bracken

Furchtlose Liebe

Die Überlebenden

Roman

Band 2

Aus dem amerikanischen Englisch
von Marie-Luise Bezenberger

GOLDMANN

Die Originalausgabe erschien 2013 unter dem Titel
»Never Fade« bei Hyperion,
an imprint of Disney Book Group, New York.

 Dieses Buch ist auch als E-Book erhältlich.



Verlagsgruppe Random House fsc® n001967
Das fsc®-zertifizierte Papier *Super Snowbright* für dieses Buch
liefert Hellefoss AS, Hokksund, Norwegen.

1. Auflage

Deutsche Erstveröffentlichung März 2015

Copyright © der Originalausgabe 2013 by Alexandra Bracken

Copyright © der deutschsprachigen Ausgabe 2015

by Wilhelm Goldmann Verlag, München,

in der Verlagsgruppe Random House GmbH

Umschlaggestaltung: UNO Werbeagentur, München

Umschlagmotiv: Joana Kruse / Arcangel Images; FinePic®, München

Redaktion: Kerstin von Dobschütz

NG · Herstellung: Str.

Satz: DTP Service Apfel, Hannover

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pöbneck

Printed in Germany

ISBN: 978-3-442-47909-2

www.goldmann-verlag.de

Besuchen Sie den Goldmann Verlag im Netz



In Erinnerung an meinen Dad,
dessen Liebe und dessen unverzagter Mut
mich bis heute jeden Tag inspirieren

Prolog

Zum ersten Mal tauchte der Traum während meiner zweiten Woche in Thurmond auf, und dann schaute er mindestens zweimal im Monat vorbei. Es ist wohl logisch, dass er dort geboren wurde, hinter dem summenden Elektrozaun des Lagers. Alles an diesem Ort ließ einen verkümmern, bis nur noch das Schlimmste in einem übrig war, und es war gleich, wie viele Jahre vergingen – zwei, drei, sechs. In jener grünen Uniform, in denselben monotonen Abläufen erstarrt, stotterte und stoppte die Zeit wie ein verendendes Auto. Ich wusste, dass ich älter wurde, erhaschte in den Metalloberflächen der Tische im Speisesaal kurze Blicke auf mein sich wandelndes Gesicht, doch es fühlte sich gar nicht so an. Wer ich war und wer ich gewesen war, das hatte plötzlich nichts mehr miteinander zu tun, und ich war irgendwo in der Mitte gestrandet. Ich fragte mich, ob ich überhaupt noch Ruby war. Im Lager hatte ich außerhalb meiner Hütte keinen Namen. Ich war eine Nummer: 3285. Ich war eine Datei, auf einem Server oder irgendwo in einem grauen Aktenschrank eingeschlossen. Die Menschen, die mich vor dem Lager gekannt hatten, kannten mich nicht mehr.

Es begann immer mit demselben Donner, derselben Lärmexplosion. Ich war alt – krumm und gebeugt –, und mir tat alles weh. Ich stand mitten auf einer belebten Straße. Vielleicht hätte es irgendwo in Virginia sein können, wo ich herkam, aber

ich war so lange nicht mehr daheim gewesen, dass ich es nicht mit Sicherheit sagen konnte.

Autos kamen zu beiden Seiten an mir vorbei, fuhren in entgegengesetzte Richtungen eine dunkle Straße hinunter. Manchmal hörte ich das Donnerrollen eines herannahenden Gewitters, dann wieder Autohupen, die näher kamen, lauter, lauter, lauter. Manchmal hörte ich auch überhaupt nichts.

Abgesehen davon jedoch war der Traum immer gleich.

Zwei identische schwarze Wagen hielten mit kreischenden Bremsen an, als sie mich erreichten, und dann rollten sie in die Gegenrichtung davon, sobald ich aufsah. Alles bewegte sich rückwärts. Der Regen löste sich von dem klebrigen schwarzen Asphalt und schwebte in vollkommenen, funkelnden Tropfen wieder in die Luft empor. Die Sonne wanderte rückwärts über den Himmel, folgte dem Mond. Und mit jedem ihrer Zyklen spürte ich, wie sich mein uralter, buckliger Rücken Wirbel um Wirbel streckte, bis ich wieder aufrecht stand. Als ich die Hände vor die Augen hob, verschwanden die Falten und die blauviolett Adern, als würde das Alter von mir abschmelzen.

Und dann wurden diese Hände immer kleiner und kleiner und kleiner. Ich sah die Straße aus einem anderen Blickwinkel; meine Kleider schienen mich fast zu verschlucken. Alle Geräusche waren ohrenbetäubend laut, greller und verwirrender. Die Zeit jagte immer schneller rückwärts, riss mich von den Beinen, donnerte durch meinen Kopf.

Früher habe ich davon geträumt, die Zeit zurückzudrehen, mir die Dinge zurückzuholen, die ich verloren hatte, und den Menschen, der ich einmal gewesen war.

Aber jetzt nicht mehr.

1. Kapitel

Mein gebeugter Arm hakte sich um den Hals des Mannes, schloss sich immer enger um seine Kehle, während die Gummisohlen seiner Stiefel auf den Boden trommelten. Seine Fingernägel bohrten sich in den schwarzen Stoff meines Hemdes und meiner Handschuhe, rissen verzweifelt daran. Sein Gehirn bekam keinen Sauerstoff mehr, doch das verhinderte das Aufblitzen seiner Gedanken nicht. Ich sah alles. Seine Erinnerungen und Gedanken brannten glühend heiß hinter meinen Augen, doch ich ließ nicht los, nicht einmal, als der Verstand des Wachmanns in Todesangst ein Bild von ihm selbst heraufbeschwor, wie er mit offenen Augen an die Decke des Flurs starrte. Vielleicht tot?

Doch ich würde ihn nicht töten. Der Soldat war fast zwei Köpfe größer als ich, und ein Arm von ihm war so dick wie eins meiner Beine. Ich hatte ihn nur deshalb überrumpeln können, weil er mit dem Rücken zu mir dagestanden hatte.

Ausbilder Johnson nannte diesen Griff die Halsklemme, und er hatte mir noch ein ganzes Sammelsurium andere beigebracht. Den Dosenöffner, das Kruzifix, den Genickhebel, den Doppelnelson, den Drehgriff, den Polizeigriff und den Rückenbrecher, um nur ein paar zu nennen. Alles Methoden, mit denen ich, ein Mädchen mit eins fünfundsechzig, jemanden in Schach halten konnte, der mir körperlich überlegen war.

Inzwischen halluzinierte der Mann halb. In seinen Kopf zu

schlüpfen war leicht und schmerzlos; sämtliche Erinnerungen und Gedanken, die an die Oberfläche seines Bewusstseins stiegen, waren schwarz verfärbt. Die Farbe lief durch sie hindurch wie ein Tintenklecks auf nassem Papier. Und erst dann, als ich ihn am Haken hatte, ließ ich seinen Hals los.

Das war wahrscheinlich nicht das gewesen, was er erwartet hatte, als er aus dem versteckten Nebeneingang des Ladens getreten war, um eine zu rauchen.

Der Frost in der Luft von Pennsylvania hatte die Wangen des Mannes unter den hellen Bartstoppeln knallrot gefärbt. Ich blies hinter meiner Skimaske einen einzigen heißen Atemstoß aus und räusperte mich, war mir der zehn Augenpaare, die auf mir ruhten, voll bewusst. Meine Finger zitterten, als sie über die Haut des Mannes glitten; er roch nach abgestandenem Rauch und dem Pfefferminzkaugummi, mit dem er seine eklige Angewohnheit zu verbergen suchte. Ich beugte mich vor und drückte die Finger gegen seinen Hals.

»Aufwachen«, flüsterte ich.

Der Mann öffnete mit Gewalt die Augen, sie waren groß und kindlich. Irgendetwas in meinem Bauch krampfte sich zusammen.

Rasch blickte ich über die Schulter zu dem Einsatzteam hinter mir, das all dies schweigend beobachtete, die Gesichter hinter den Masken unsichtbar.

»Wo ist der Gefangene Nr. 27?«, fragte ich.

Wir befanden uns außerhalb des Überwachungsbereichs der Kameras – das war wohl der Grund, weshalb sich dieser Soldat hier getraut hatte, sich ein paarmal außer der Reihe hinauszuschleichen und Pause zu machen –, doch ich war sehr darauf erpicht, diesen Teil hinter mich zu bringen.

»Mach schon, verdammt noch mal!«, knurrte Vida mit zusammengebissenen Zähnen neben mir.

Die Hitzewelle in meinem Rücken ließ meine Hände zittern, als der Teamführer von hinten zu mir trat. Das hier tat nicht mehr so weh wie früher. Es machte mich nicht völlig fertig, wand meinen Verstand nicht mehr zu Knoten aus Schmerz. Doch es machte mich empfänglich für starke Gefühle jedes Menschen in meiner Nähe – auch für den Abscheu dieses Mannes. Für seinen schwarzen, schwarzen Hass.

Robbs dunkles Haar tauchte am äußersten Rand meines Blickfelds auf. Der Befehl, ohne mich vorzurücken, lag ihm auf den Lippen. Von den drei Einsätzen, die ich unter seinem Kommando mitgemacht hatte, hatte ich nur einen zu Ende bringen können.

»Wo ist der Gefangene Nr. 27?«, fragte ich noch einmal und versetzte dem Verstand des Mannes einen kleinen Stups mit meinem.

»Der Gefangene Nr. 27.« Sein dicker Schnurbart zuckte, als er die Worte wiederholte. Das Grau darin ließ ihn sehr viel älter wirken, als er in Wirklichkeit war. In der Einsatzakte, die wir vom Hauptquartier bekommen hatten, waren auch Kurzinfos zu sämtlichen Soldaten gewesen, die in diesem Bunker Dienst taten, einschließlich diesem hier – Max Brommel. Einundvierzig, ursprünglich aus Cody, Wyoming. War wegen eines Programmiererjobs nach Pittsburgh, Pennsylvania, gezogen, hatte den verloren, als es mit der Wirtschaft bergab ging. Eine nette Frau, gegenwärtig arbeitslos. Zwei Kinder.

Beide tot.

Ein Sturm aus düsterten Bildern durchtoste sämtliche dunklen Winkel und Ritzen seines Verstandes. Ich sah ein Dutzend weitere Männer aus einem Kastenwagen springen, alle in denselben leichten Tarnuniformen, und noch mehr kamen aus den Humvees, die das größere Fahrzeug vorn und hinten blockierten – voller Krimineller, mutmaßlicher Terroristen und, wenn

die Info, die die Children's League bekommen hatte, zutraf, einem unserer Top-Agenten.

Plötzlich vollkommen gefasst sah ich zu, wie dieselben Soldaten ein ... zwei ... nein, drei Männer von der Ladefläche des Lasters führten. Das waren keine Psi Special Forces oder FBI-Agenten, keine Leute vom CIA und definitiv kein SWAT- oder SEAL-Team, die wahrscheinlich alle unseren kleinen Trupp mit einem einzigen Schlag hätten plattmachen können. Nein, die hier gehörten zur Nationalgarde, sie waren wegen der schlimmen Zustände wieder in den aktiven Dienst einberufen worden. Wenigstens was das anging, waren unsere Informationen korrekt gewesen

Die Soldaten hatten den Gefangenen Kapuzen über die Köpfe gezogen und sie dann mit Gewalt die Stufen des verlassenen Ladens hinunterbugsiert, zur silbernen Schiebetür des darunter liegenden Bunkers.

Nachdem ein großer Teil von Washington, D.C., durch Angreifer zerstört worden war, bei denen es sich laut Präsident Gray um eine Gruppe gestörter Psi-Jugendlicher handelte, hatte er dafür gesorgt, dass überall an der Ostküste diese sogenannten Mini-Festungen errichtet wurden, für den Fall, dass es noch einmal zu einem Notstand dieser Größenordnung kam. Manche waren unter Hotels eingebaut worden, andere in Bergänge hinein, und andere, so wie dieser hier, waren vor aller Augen mitten in Kleinstädten versteckt, unter Geschäften oder Behörden. Sie waren zu Grays Schutz gedacht, für den Schutz seines Kabinetts und wichtiger Militärs. Und anscheinend dazu, Personen einzusperren, die eine »Hochrisiko-Bedrohung für die nationale Sicherheit« darstellten.

Einschließlich unseres Gefangenen Nr. 27, dem allem Anschein nach eine Spezialbehandlung zuteilwurde.

Seine Zelle befand sich am Ende eines langen Korridors,

zwei Stockwerke tiefer. Ein einsamer Raum mit niedriger, dunkler Decke. Die Wände schienen um mich herum herabzutropfen, doch die Erinnerung blieb stabil. Sie hatten ihm die Kapuze nicht abgenommen, dafür aber seine Füße an den Metallstuhl in der Mitte der Zelle gefesselt, im Lichtkreis einer nackten Glühbirne.

Ich zog mich aus dem Verstand des Mannes zurück, löste sowohl meinen physischen als auch meinen mentalen Klammergriff. Er rutschte an dem Graffito an der Wand des aufgegebenen Waschalons hinunter, noch immer im Nebel seines eigenen Hirns gefangen. Die Erinnerungen an mein Gesicht und an die Männer in der Gasse hinter uns zu entfernen war, als fische man Steine vom Grund eines klaren, flachen Teichs.

»Zwei Stock tiefer, Raum 4B«, verkündete ich und wandte mich zu Rob um. Wir hatten eine ungefähre Vorstellung vom Bauplan des Bunkers, wussten jedoch keine genaueren Details. Blind waren wir nicht, aber wir schossen in Sachen Präzision auch nicht gerade den Vogel ab. Der wesentliche Grundriss der Bunker war allerdings immer fast derselbe. Eine Treppe oder ein Fahrstuhl führte an einem Ende des Gebäudes hinunter, und auf jedem Stock ging von dort ein langer Flur ab.

Rob hob eine behandschuhte Hand und würgte den Rest meiner Anweisungen ab, dann winkte er dem Team hinter ihm. Ich gab ihm den Code aus dem Gedächtnis des Soldaten: 689999*, trat zur Seite und zog Vida mit. Mit einem Knurren stieß sie mich weg, gegen den nächsten Soldaten.

Hinter seinem Nachtsichtgerät konnte ich Robs Augen nicht sehen, während das grüne Licht blinkte, doch das brauchte ich auch nicht, um seine Gedanken zu lesen. Er hatte nicht um uns gebeten und hatte uns ganz sicher nicht dabeihaben wollen, da doch er – ein ehemaliger Army-Ranger, wie er uns so gern erinnerte – dies hier mit ein paar von seinen Männern mit Leich-

tigkeit hätte erledigen können. Am meisten, glaube ich, ärgerte es ihn, dass er hier überhaupt aktiv werden musste. Eigentlich war man bei der League draußen, wenn man erwischt wurde. Niemand kam einen holen.

Wenn Alban diesen Agenten wiederhaben wollte, dann hatte er einen guten Grund dafür.

Die Uhr tickte in dem Moment los, als die Tür aufglitt. Fünfzehn Minuten, um reinzukommen, uns den Gefangenen Nr. 27 zu schnappen, und dann nichts wie raus und weg. Aber wer konnte sagen, ob wir überhaupt so viel Zeit hatten? Rob schätzte doch lediglich, wie lang es dauern würde, bis Verstärkung eintraf, wenn der Alarm ausgelöst worden war.

Die Tür führte in ein Treppenhaus am hinteren Ende des Bunkers. Die Treppe wand sich Stück für Stück abwärts in die Finsternis; nur einige wenige Lampen entlang der Metallstufen wiesen uns den Weg. Ich hörte, wie einer der Männer das Kabel der Überwachungskamera kappte, die hoch über uns angebracht war, fühlte, wie Vidas Hand mich vorwärtsschubste, doch es dauerte eine Weile – zu lange –, bis meine Augen sich an die Düsternis anpassen. Spuren von den Chemikalien des Waschalons hingen in der recycelten Luft und brannten mir in der Lunge.

Dann setzten wir uns in Bewegung. Rasch und so leise, wie eine Gruppe in schweren Stiefeln eben eine Treppe hinunterzupoltern vermag.

Das Blut hämmerte in meinen Ohren, als Vida und ich den ersten Treppenabsatz erreichten. Sechs Monate Training, das war nicht lange, aber lange genug, um mich zu lehren, den vertrauten Konzentrationspanzer enger um mein Innerstes zu ziehen.

Etwas Hartes krachte gegen meinen Rücken, dann etwas noch Härteres – eine Schulter, ein Gewehr, dann noch eins und

noch eins, bis die Stöße einen so stetigen Rhythmus annahmen, dass ich mich gegen die Tür drücken musste, die vom Treppensabsatz in den Bunker führte, um ihnen zu entgehen. Vida gab einen scharfen Laut von sich, als der Letzte des Teams an uns vorbeirannte. Nur Rob blieb stehen. »Gebt uns Deckung, bis wir durch sind, dann behaltet den Eingang im Auge. Genau da. Bleibt *auf jedem Fall* auf eurem Posten.«

»Wir sollten doch ...«, setzte Vida an.

Ich trat vor sie, schnitt ihr das Wort ab. Nein, das hier war nicht das, was die Einsatzparameter vorgegeben hatten, aber es war besser für uns. Es gab keinen Grund, warum eine von uns beiden in den Bunker hinabsteigen und sich möglicherweise umbringen lassen sollte. Und sie wusste genau – das war uns immer wieder eingehämmert worden –, dass Rob heute Nacht der Teamführer war. Und die allererste Regel, die einzige, die zählte, wenn man zu den Augenblicken zwischen den verängstigten Herzschrägen kam, war, man folgt immer dem Anführer, selbst im Angesicht von Feuer oder Tod oder Gefangennahme, *immer*.

Vida war hinter mir, nahe genug, dass ich ihren heißen Atem durch die schwarze Strickmaske fühlen konnte. Nahe genug, dass die Wut, die sie erfüllte, die kalte Luft von Philadelphia durchdrang. Vida strahlte ständig eine Art blutgierigen Eifer aus, noch mehr sogar, wenn Cate uns bei einem Einsatz anführte. Die freudige Erregung, sich unserer Betreuerin gegenüber zu beweisen, ließ sie stets vergessen, was sie im Training gelernt hatte. Für sie war das hier ein Spiel, eine Herausforderung, um mit ihrer Treffsicherheit anzugeben, mit ihrer Nahkampfausbildung, ihren ausgefeilten Fähigkeiten als Blaue. Für mich war so etwas eine weitere erstklassige Gelegenheit, mich umbringen zu lassen. Mit siebzehn mochte Vida ja die perfekte Schülerin sein, das Vorbild, an dem die League den Rest ihrer

Jungfreaks maß, aber das Einzige, was sie nie in den Griff hatte kriegen können, war ihr eigener Adrenalinhaushalt.

»Fass mich ja nicht noch mal an, Schlampe«, fauchte Vida wütend. Sie machte Anstalten zurückzutreten, um den anderen die Treppe hinunterzufolgen. »Bist du etwa so ein Scheißfeigling, dass du dir das einfach so gefallen lässt? Dir ist es egal, dass er uns gerade voll gedisst hat? Du ...«

Der Treppenschacht hob sich unter meinen Füßen, als würde er tief Atem holen, nur um ihn dann wieder hervorbersten zu lassen. Der Schock schien selbst die Zeit zu verlangsamen – ich hing in der Luft, wurde so hart gegen die Tür geschleudert, dass ich zu spüren glaubte, wie sie sich unter meinem Schädel eindellte. Vida krachte auf den Boden, hielt sich schützend die Arme über den Kopf, und erst dann erreichte uns das Krachen der Handgranate, die unten den Eingang aufsprenge.

Die qualmgeschwängerte Hitze war so dicht, dass sie mich mit einem Würgegriff packte, die Orientierungslosigkeit jedoch war viel schlimmer. Meine Augenlider fühlten sich an, als wären sie wundgescheuert, als ich sie zwang, sich zu öffnen. Ein rotes Licht pulsierte durch die Finsternis, drängte sich durch die Zementstaubwolken. Dieses gedämpfte Dröhnen in meinen Ohren – das war nicht mein Herzschlag. Das war der Alarm.

Warum hatten sie eine Granate benutzt, obwohl sie doch wussten, dass der Code für die Tür unten derselbe sein würde wie für die Außentür? Es waren keine Schüsse gefallen – wir waren nahe genug dran, dass wir gehört hätten, wie das Team zurückfeuerte. Jetzt wussten alle, dass wir hier waren – das ergab doch für ein Profiteam überhaupt keinen Sinn.

Ich riss mir die Maske vom Gesicht und tastete wild nach meinem rechten Ohr. Ein scharfer, stechender Schmerz, und das Headset löste sich, zerfiel in Stücke. Ich drückte die behandschuhte Hand gegen das Ohr, während ich taumelnd auf

die Füße kam und blinzeln eine Übelkeitswoge nach der anderen niederkämpfte. Doch als ich mich zu Vida umdrehte, um sie die Treppe hinaufzuschleifen, hinaus in die eisige Nacht, war sie verschwunden.

Zwei angstvolle Herzschläge lang hielt ich durch das klaffende Loch in dem Treppenabsatz Ausschau nach ihrem Leichnam und sah zu, wie das Team unten durch die Tür strömte. Ich lehnte mich an die Wand und gab mir alle Mühe, auf den Beinen zu bleiben.

»Vida!« Ich spürte, wie das Wort aus meiner Kehle kam, doch es ging in dem Pulsieren in meinen Ohren unter. »Vida!«

Die Tür auf meinen Treppenabsatz war verbogen, eingedellt, versengt – doch anscheinend funktionierte sie noch. Sie ächzte und glitt langsam auf, nur um auf halbem Weg mit einem grässlichen Knirschen stecken zu bleiben. Wieder drückte ich mich rücklings gegen die Wand, stieg zwei der geborstenen Stufen hinauf. Die Dunkelheit nahm mich von Neuem in ihre schützende Deckung auf, gerade als der erste Soldat sich durch die Öffnung quetschte; seine Pistole fuchtelte suchend in dem beengten Raum herum. Leise holte ich tief Luft und kauerte mich hin. Ich musste dreimal blinzeln, bis ich wieder klar sehen konnte, und als es so weit war, drängten sich bereits Soldaten durch die Tür, sprangen über das zackige Loch im Boden und hasteten die Treppe hinunter. Ich sah vier vorbeieilen, dann fünf, dann sechs, vom Rauch verschluckt. Eine Serie merkwürdiger surrender Knallgeräusche folgte ihnen, und erst als ich aufstand und mir mit dem Arm übers Gesicht wischte, wurde mir klar, dass dort unten Schüsse fielen.

Vida war fort, das Team steckte jetzt tief in einem selbst fabrizierten Wespennest, und der Gefangene Nr. 27 ...

Verdammt noch mal, dachte ich und stieg wieder auf den

Treppenabsatz hinunter. Diese Bunker waren stets mit über zwanzig oder dreißig Soldaten bemannt; sie waren zu klein, um mehr darin unterzubringen, nicht einmal vorübergehend. Doch nur weil der Korridor jetzt leer war, hieß das noch lange nicht, dass die Schießerei dort unten alle abgelenkt hatte. Wenn ich geschnappt wurde, war's das. Ich wäre erledigt, tot, auf die eine oder andere Weise.

Aber da war dieser Mann, den ich gesehen hatte, der mit der Kapuze über dem Kopf.

Ich empfand der Children's League gegenüber keine besondere Loyalität. Zwischen uns gab es eine Übereinkunft, eine merkwürdige verbale Abmachung, ebenso geschäftsmäßig wie blutig. Außerhalb meines eigenen Teams gab es keinen Menschen, aus dem ich mir etwas machte. Und ganz sicher gab es niemanden, der sich mehr um mich scherte, als absolut nötig war, damit ich am Leben blieb und verfügbar war, um wie ein Virus auf ihre Ziele losgelassen zu werden.

Meine Füße rührten sich nicht, noch nicht. Irgendetwas war an jener Szene, die wieder und wieder in meinem Kopf ablief. Die Art und Weise, wie sie ihm die Hände gefesselt, wie sie den Gefangenen Nr. 27 in die unbekannte Finsternis des Bunkers hinabgeführt hatten. Es war das Schimmern der Gewehre, die Unwahrscheinlichkeit des Entkommens. Unvermittelt fühlte ich, wie Verzweiflung in mir aufstieg, sich in meinem ganzen Körper ausbreitete.

Ich wusste, wie es sich anfühlte, gefangen zu sein. Zu spüren, wie die Zeit stockte, weil man jeden Tag ein bisschen mehr Hoffnung verlor, dass sich etwas ändern, dass jemand kommen und einem helfen würde.

Und ich dachte, wenn einer von uns nur an ihn herankäme, ihm zeigen könnte, dass wir da waren, ehe der Einsatz scheiterte, dann wäre es den Versuch wert.

Doch es gab keinen sicheren Weg dort hinunter, und die Schießerei unter mir tobte so wüst, wie es nur mit automatischen Waffen möglich ist. Der Gefangene Nr. 27 würde wissen, dass jemand hier war – und dass sie nicht zu ihm durchkamen. Ich musste mich dieses Mitgefühls entledigen, ich musste aufhören zu denken, dass diese Erwachsenen irgendwelches Mitleid verdienten, vor allem Agenten der League. Für mich standen selbst die frischen Rekruten nach Blut.

Wenn ich hierblieb, genau da, wo Rob mich hinbeordert hatte, würde ich Vida vielleicht nie finden. Aber wenn ich meinen Posten verließ und ihm nicht gehorchte, würde er wütend sein.

Vielleicht wollte er ja, dass du bei der Explosion da stehst, wisperte eine kleine Stimme ganz hinten in meinem Kopf. Vielleicht hat er ja gehofft ...

Nein. Das würde ich jetzt nicht denken. Vida war meine Aufgabe. Nicht Rob, nicht der Gefangene Nr. 27. Die verdammte Vida, die Viper. Wenn ich hier raus war, wenn ich Vida gefunden hatte, wenn wir wohlbehalten wieder im Hauptquartier waren, dann würde ich die Situation im Kopf noch einmal durchspielen. Nicht jetzt.

In meinen Ohren hämmerte es noch immer, zu laut, als dass ich die schweren Schritte hätte hören können, die von dem Posten im Waschsalon herbeikamen. Wir krachten im wahrsten Sinne des Wortes zusammen, gerade als meine Hand die Eingangstür berührte.

Der Soldat war jung. Wäre ich nur nach dem Äußeren gegangen, hätte ich gedacht, er sei bloß ein paar Jahre älter als ich. Ryan Davidson, meldete mein Gehirn, das mit allen möglichen unnützen Informationen aus der Einsatzakte aufwartete. In Texas geboren und aufgewachsen. Nationalgardist, seit sein College dichtgemacht hatte. Hauptfach Kunstgeschichte.

Die Lebensgeschichte von jemandem schwarz auf weiß vor

sich zu haben war eine Sache. Dem Betreffenden von Angesicht zu Angesicht gegenüber zu stehen, in Fleisch und Blut, war etwas ganz anderes. Den heiße Gestank seines Atems zu spüren und den Puls in seinem Hals zucken zu sehen.

»Hey!« Er griff nach der Pistole an seiner Seite, doch ich trat nach seiner Hand, sodass die Waffe über den Treppenabsatz schlidderte und die Stufen hinabkullerte. Wir hechteten beide hinterher.

Mein Kinn knallte gegen das silberne Metall, und der Aufprall erschütterte tatsächlich mein Gehirn. Eine grelle Sekunde lang sah ich nur makellofes Weiß vor meinen Augen aufblitzen. Und dann verwandelte sich alles in leuchtende Farben. Der Schmerz kam als Nächstes; als der Soldat mich niederriss und ich auf dem Boden landete, gruben sich meine Zähne in meine Unterlippe, und diese platzte auf. Blut sprühte durch den Treppenschacht.

Der Mann drückte mich mit seinem ganzen Gewicht zu Boden. Als ich fühlte, wie er sich herumdrehte, war mir sofort klar, dass er nach seinem Funkgerät tastete. Ich konnte eine knisternde Frauenstimme hören, hörte sie »Sofort Statusmeldung« und »Ich komme rauf« sagen. Und die Erkenntnis, wie absolut ich geliefert sein würde, wenn eins von diesen beiden Dingen tatsächlich geschah, versetzte mich in jenen Zustand, den Ausbilder Johnson gern als kontrollierte Panik bezeichnete.

Panik, weil die Situation anscheinend rasch eskalierte.

Kontrolliert, weil ich in dieser Situation das Raubtier war.

Meine Hand war unter meiner Brust eingeklemmt, die andere steckte zwischen meinem Rücken und seinem Bauch. Das war die Hand, für die ich mich entschied. So gut ich konnte, ballte ich seine Uniform zusammen und suchte nach nackter Haut. Die umherstreifenden Finger meines Gehirns griffen

nach seinem Kopf und drängten sich hinein, einer nach dem anderen. Sie kämpften sich durch die Erinnerung an mein erschrockenes Gesicht hinter der Tür hindurch, durch dunkelblaue Bilder von Frauen, die auf schwach beleuchteten Bühnen tanzten, eine Wiese, ein anderer Mann, dessen Faust auf ihn zukam ...

Dann war das Gewicht fort, und Luft strömte wieder in meine Lunge, kalt und muffig. Ich rollte mich auf Hände und Knie hoch, japste nach mehr. Die Gestalt, die über mir stand, hatte den Mann die Treppe hinuntergeschleudert wie ein zerknülltes Stück Papier.

»Los! Wir müssen ...« Die Worte hörten sich an, als würden sie unter Wasser übertragen. Wären die grellvioletten Haarsträhnen nicht gewesen, die unter der Skimaske hervorragten, hätte ich Vida wahrscheinlich nicht erkannt. Hemd und Hose aus dunklem Stoff waren zerrissen, und sie schien irgendwie zu hinken, doch sie war am Leben, und sie war hier, mehr oder weniger in einem Stück. Ich hörte ihre Stimme durch das gedämpfte Dröhnen in meinen Ohren.

»Herrgott, bist du langsam!«, schrie sie mich an. »Los jetzt!«

Sie wollte die Treppe hinunterrennen, doch ich packte sie am Kragen ihrer Kevlarweste und zerrte sie zurück. »Wir gehen raus und überwachen von da aus den Eingang. Funktioniert dein Headset noch?«

»Da unten kämpfen sie noch!«, rief sie. »Die brauchen uns! Er hat gesagt, wir sollen unseren Posten ...«

»Dann betrachte das jetzt eben als Befehl von *mir!*«

Und das musste sie tun, denn so lief das nun einmal. Das war ihr an mir, an alldem hier am meisten verhasst – dass meine Stimme den Ausschlag gab. Dass ich hier bestimmen konnte.

Sie spuckte mir vor die Füße, doch ich spürte, wie sie mir die

Stufen hinauffolgte und dabei vor sich hinfluchte. Mir kam der Gedanke, dass sie mit Leichtigkeit ihr Messer ziehen und es mir ins Rückgrat rammen könnte.

Der Soldat, den ich draußen antraf, hatte eindeutig nicht mit mir gerechnet. Ich hob die Hand, griff nach der ihren, um sie wegzubeordern, doch das Knallen von Vidas Pistole, die über meine Schulter feuerte, ließ mich viel schneller zurückschnellen, weg von dem Soldaten, als das Blut, das aus seinem Hals spritzte.

»Fang bloß nicht mit diesem Scheiß an!«, knurrte Vida, nahm die Pistole, die irgendwie immer noch an meiner Seite hing und drückte sie mir in die Hand. »Los!«

Meine Finger schlossen sich um den vertrauten Gegenstand. Es war eine typische Dienstwaffe, eine schwarze SIG Sauer P229 DAK, die sich nach Monaten des Übens – wie man damit schoss, sie reinigte und zusammensetzte – für meine Hände immer noch zu groß anfühlte.

Wir stürzten in die Nacht hinaus; abermals versuchte ich, Vida zurückzuhalten, ehe sie blind in eine unbekannte Situation hineinrannte, doch sie schüttelte meine Hand heftig ab. Wir rannten die schmale Gasse hinauf. Ich erreichte die Ecke gerade rechtzeitig, um zu sehen, wie drei Soldaten, angesengt und blutend, zwei Gestalten mit Kapuzen über dem Kopf aus einem Loch zerrten, das aussah, als wäre es nicht mehr als ein großer Gully. Dieser Zugang war definitiv nicht in der Einsatzakte verzeichnet gewesen, die wir bekommen hatten.

Nr. 27? Ich konnte es nicht mit Sicherheit sagen. Die Gefangenen, die sie da in den Kastenwagen luden, waren Männer, ungefähr gleich groß, aber möglich war es. Und diese Möglichkeit war gerade im Begriff, für alle Zeiten in einem Kastenwagen davongekarrt zu werden.

Vida drückte die Hand ans Ohr und presste die Lippen zu-

sammen, sodass sie weiß wurden. »Rob sagt, wir sollen wieder reinkommen. Er braucht Verstärkung.«

Sie wandte sich bereits um, als ich sie abermals packte. Vielleicht zum allerersten Mal war ich ein winziges bisschen schneller.

»Unser Auftrag ist der Gefangene Nr. 27«, flüsterte ich und versuchte, das Ganze so zu formulieren, dass sich ein Bezug zu ihrer hirnrissigen Gefolgschaftstreue der Organisation gegenüber ergab. »Und ich glaube, das da ist er. Deswegen hat Alban uns hergeschickt, und wenn er uns durch die Lappen geht, ist der ganze Einsatz zum Teufel.«

»Der ...«, beehrte Vida auf, dann verbiss sie sich, was immer ihr auf den Lippen lag. »Ich geh nicht mit dir unter, wenn du uns hier versenkst. Nur damit du's weißt.«

»Das ist dann ganz allein meine Schuld«, versicherte ich. »Da bleibt nichts an dir hängen.« Kein Minuspunkt in ihrer makellosen Einsatzbilanz, keine Beeinträchtigung des Vertrauens, das Alban und Cate in sie setzten. Sie konnte bei dieser Geschichte nur gewinnen – entweder erntete sie den »Ruhm« für einen erfolgreichen Einsatz, oder sie durfte zusehen, wie ich bestraft und gedemütigt wurde.

Ich hielt den Blick auf die Szene vor uns gerichtet. Es waren drei Soldaten – mit Waffeneinsatz machbar, damit sie jedoch wirklich nützlich wären, müsste ich nahe genug heran, um sie zu berühren. Das war die einzige, ätzende Grenze meiner Fähigkeiten, die ich noch immer nicht hatte durchbrechen können, ganz gleich, wie viele Übungen die League mir aufzwang.

Die unsichtbaren Finger, die in meinem Schädel hausten, klopften ungeduldig, als widere es sie an, dass sie nicht mehr auf eigene Faust ausbrechen konnten.

Ich starrte den nächsten Soldaten an, versuchte, mir vorzustellen, wie sich die langen Schlangenfinger über den Boden

ausstreckten, nach seinen unbewachten Gedanken griffen. Clancy konnte das, dachte ich. Er brauchte andere Menschen nicht zu berühren, um sich ihres Verstandes zu bemächtigen.

Ich schluckte einen Aufschrei hilfloser Wut hinunter. Wir brauchten etwas anderes, eine Ablenkung, etwas, das ...

Vida war kräftig gebaut, mit breitem Rücken und muskulösen Gliedmaßen, die selbst ihre gefährlichsten Handlungen leicht und anmutig aussehen ließen. Ich sah, wie sie die Pistole hob und zielte.

»Kräfte!«, zischte ich. »Vida, nicht schießen; das hören die anderen doch!«

Sie schaute mich an, als sähe sie gerade mein wirres Hirn aus meinen Nasenlöchern quellen. Die Männer abzuknallen war eine schnelle Lösung, das war uns beiden klar, doch wenn sie sie verfehlte und einen der Gefangenen traf, oder wenn die Soldaten anfangen zurückzuschießen ...

Vida stieß beide Hände in die Luft hinaus. Die drei Nationalgardisten wurden mit solcher Genauigkeit und solcher Wucht erfasst, dass sie den halben Block hinuntergeschleudert wurden, gegen die dort geparkten Autos. Es war nämlich nicht genug, dass Vida die Schnellste oder die Stärkste oder die Treffsicherste von uns allen war – sie musste auch noch am meisten Kontrolle über ihre Fähigkeiten haben.

Ich ließ zu, dass der fühlende Teil meines Gehirns sich abschaltete. Das Wertvollste, was mir die League beigebracht hatte, war, sich aller Angst zu entledigen und sie durch etwas zu ersetzen, das unendlich viel kälter war. Nennt es Ruhe, nennt es Konzentration, nennt es innere Taubheit – es stellte sich ein, auch wenn das Blut in meinen Ohren sang, als ich auf die Gefangenen zurannte.

Sie rochen nach Erbrochenem, nach Blut und Fäkalien. So ganz anders als die sauberen, ordentlichen Linien des Bunkers

und dem Bleichegestank dort drin. Mir drehte sich der Magen um.

Der Gefangene, der mir am nächsten war, kauerte neben dem Gully, die gefesselten Arme über dem Kopf. Sein Hemd hing ihm in Fetzen von den Schultern, bildete einen Rahmen für Striemen und Brandmale und blaue Flecken, die seinen Rücken eher wie eine Platte voll rohem Fleisch aussehen ließen als wie menschliche Haut.

Der Mann drehte sich nach dem Geräusch meiner Schritte um, hob das Gesicht aus den schützenden Armen. Ich riss ihm die Kapuze vom Kopf. Eigentlich hatten mir tröstende Worte auf der Zunge gelegen, doch sein Anblick hatte meinen Mund von meinem Gehirn abgekoppelt. Blaue Augen blinzelten mich unter einem wirren blonden Haarschopf hervor an, doch ich konnte nichts tun, nichts sagen, als er sich weiter ins blassgelbe Licht der Straßenlaterne beugte.

»Mach schon, du Idiotin!«, brüllte Vida. »Warum dauert das denn so lange?«

Ich spürte, wie jedes einzelne Quäntchen Blut auf einen Schlag aus meinem Körper wich, als hätte mich ein Schuss mitten durchs Herz getroffen. Und plötzlich war mir alles klar – ich begriff, warum Cate sich ursprünglich so sehr bemüht hatte, mich für einen anderen Einsatz einteilen zu lassen, warum man mich angewiesen hatte, den Bunker nicht zu betreten, warum ich keine Informationen über den Gefangenen bekommen hatte. Keinen Namen, keine Beschreibung und ganz bestimmt keinerlei Vorwarnung.

Weil das Gesicht, das ich jetzt vor mir sah, zwar schmaler war, verhärmt und zerschunden, doch es war ein Gesicht, das ich kannte ... eins, das ich ... das ich ...

Nicht das, dachte ich und fühlte, wie die Welt seitlich unter meinen Füßen wegrutschte. *Nicht er*.

Als er meine Reaktion sah, stand er langsam auf; ein Gaunerlächeln kämpfte sich an der Schmerzgrimasse vorbei. Mühsam kam er auf die Beine und taumelte auf mich zu; er sah aus, dachte ich, als wäre er hin- und hergerissen zwischen Erleichterung und Dringlichkeit. Doch der Südstaaten-Singsang seines Akzents war so warm wie eh und je, auch wenn seine Stimme tiefer war, rauer, als er endlich etwas sagte.

»Seh ich ... so klasse aus, wie ich mich fühle?«

Und ich schwöre – ich schwöre es! –, ich spürte, wie die Zeit unter mir davonglitt.

2. Kapitel

So findet man die Children's League: gar nicht.

Man fragt nicht herum, weil keine lebende Seele in Los Angeles jemals die Existenz der Organisation dort zugeben und Präsident Gray einen Anlass geben würde, aktiv zu werden. Die Federal Coalition war schon schädlich genug fürs Geschäft. Die Menschen, die einem den Weg zur League verraten *könnten*, würden damit nur gegen einen Preis herausrücken, der für die meisten zu hoch wäre. Es gab keine Politik der offenen Tür, keine Laufkundschaft; der Dauerbefehl lautete, jeden zu beseitigen, der einen Agenten auch nur schief ansah.

Man *wurde* von der League gefunden. Wenn man wertvoll genug war, holten sie einen. Wenn man kämpfen würde. Das war das Erste, was ich erfuhr, als ich auf dem Weg dorthin neben Cate saß – oder zumindest war es der erste richtige Gedanke, der sich in meinem Kopf verfestigte, als unser Geländewagen den Freeway hinunterraste, geradewegs ins Herz der Stadt.

Ihre Hauptoperationsbasis – von allen HQ genannt – war zwei Stockwerke tief unter einer Plastikflaschenfabrik begraben, die noch halbwegs in Betrieb war und ihren Teil zu dem braunen Dunst beitrug, der sich hartnäckig über dem Lagerhausviertel der Innenstadt von Los Angeles hielt. Viele der Agenten und leitenden Mitglieder der League »arbeiteten« auf dem Papier für P&C Bottling, Inc.

Ich hielt die Hände im Schoß zu Fäusten geballt. In Thur-

mond hatten wir wenigstens den Himmel sehen können. Ich hatte durch den Elektrozaun hindurch die Bäume gesehen. Jetzt würde ich nicht einmal mehr das haben – bis die League beschloss, dass ich nach oben steigen durfte.

»Die Fabrik gehört Peter Hinderson. Wahrscheinlich lernst du ihn irgendwann kennen, er hat die League von Anfang an nach Kräften unterstützt.« Cate strich sich das Haar wieder zum Pferdeschwanz zurück, als der Wagen in ein Gebäude einbog, das aussah wie ein weiteres Parkhaus. Das war diese Stadt – verblässende Farbe in Sonnenuntergangstönen und Beton.

»Sie haben das HQ mit seiner Hilfe gebaut. Es liegt genau unter seiner Fabrik, wenn also Satelliten nach uns suchen, lässt sich die Wärmesignatur von unserem Belüftungssystem ganz leicht erklären.«

Es hörte sich an, als wäre sie so ungeheuer stolz darauf, und mir war das ehrlich gesagt vollkommen egal. Der Flug von Maryland aus hatte mit der Übelkeit durchs Autofahren und dem unerbittlichen Benzingestank der Stadt darum gewetteifert, was mir die meisten, furchtbarsten Kopfschmerzen beschieren würde. Alles an mir sehnte sich schmerzhaft nach der süßen, klaren Luft von Virginia.

Die anderen Agenten kletterten aus ihren Autos; ihr Gerede erstarb augenblicklich, als sie uns sahen. Während des ganzen Fluges hatte ich gespürt, wie sie mich angestarrt hatten. Anscheinend hatten sie keinerlei weiterer Unterhaltung bedurft; zu versuchen herauszubekommen, warum ich wichtig genug war, dass Cate eine solche Suchaktion nach mir angeleiert hatte, reichte vollkommen. Sie ließen Worte über mich hinwegsegeln wie Spielzeugboote auf einem Teich – *Spion, Flüchtling, Rot*. Alles falsch.

Wir blieben zurück, als die anderen auf den silbernen Fahr-

stuhl am anderen Ende des Parkhauses zustrebten; ihre Schritte hallten auf dem gestrichenen Beton. Cate ließ sehr deutlich erkennen, dass sie Zeit brauchte, um unsere Sachen aus dem Kofferraum zu holen; jede Bewegung war quälend langsam, perfekt choreografiert, um ihnen einen Vorsprung zu lassen. Ich presste Liams Lederjacke an die Brust, bis wir an der Reihe waren.

Cate drückte irgendeine Kennkarte gegen einen schwarzen Sensor neben den Fahrstuhltüren. Brummend kam der Fahrstuhl wieder herauf. Ich trat hinein und hielt den Blick fest an die Decke gerichtet, bis die Türen fauchend wieder aufglitten und eine Wand aus schwerer, feuchter Luft gegen uns prallte.

Früher musste das hier einmal ein Abwasserkanal gewesen sein – na ja, nein, den Ratten, dem ätzenden Geruch und der düftigen Belüftung nach zu urteilen war es mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit entweder ein Abwasser- oder ein Regenwasserkanal gewesen. Wir lösten irgendeinen Bewegungsmelder aus, als wir aus dem Fahrstuhl traten, und die klägliche Kette aus winzigen Glühbirnen, die sie an beiden Wänden entlanggezogen hatten, flammte auf und beleuchtete grellbunte Graffiti-Explosionen und die Pfützen aus Kondenswasser, das sich mit lautem Tropfen auf dem Betonboden sammelte.

Ich starrte Cate an und wartete auf die Pointe; das hier war offenbar ein fürchterlich schlechter Witz. Doch sie zuckte lediglich die Achseln. »Ich weiß, es ist nicht gerade ... schön, aber du wirst schon ... na ja, niemand findet es toll. Ein paarmal rein und raus, dann gewöhnt man sich dran.«

Super. Was richtig Tolles, worauf man sich freuen konnte.

Einen Block weit zu marschieren und dabei die feuchte, modrige Luft der Röhre zu atmen reichte, um einem den Magen umzudrehen; vier Blocks weit, das ging an die Grenze des-

sen, was ein Mensch ertragen konnte. Die Decke war gerade hoch genug, dass die meisten von uns aufrecht gehen konnten, allerdings mussten etliche der größeren Agenten – Rob eingeschlossen – unter jedem stützenden Metallträger den Kopf einziehen. Die Wände bogen sich um uns wie Lachfalten um einen Mund, umgaben uns mit Finsternis. Die Röhre hatte null Luxus zu bieten, doch sie war breit genug, dass man zu zweit nebeneinander gehen konnte. Man hatte Platz zum Atmen.

Cate schaute hoch und winkte zu einer der schwarzen Kameras hinauf, als wir darunter durchgingen und auf die silbernen Türen am anderen Ende der Röhre zuhielten.

Ich weiß nicht, was an diesem Anblick mich zurückzucken ließ. Vielleicht das Endgültige daran. Die vollständige Erkenntnis, wie sehr ich mich würde anstrengen, wie achtsam und geduldig ich würde sein müssen, damit Liam Zeit hatte, einen Ort zu erreichen, wo sie nicht an ihn herankamen, bis ich von hier würde türmen können.

Das Sensorpad piepte dreimal, ehe es grün aufleuchtete. Cate klippte ihre Kennkarte wieder an ihre Gürtelschlaufe; ihr erleichtertes Aufseufzen ging fast in dem Zischen künstlich aufbereiteter Luft unter, die aus der Tür quoll.

Ich trat zur Seite, ehe sie meinen Arm nehmen konnte, krümmte mich innerlich angesichts ihres freundlichen Lächelns. »Willkommen im HQ, Ruby. Bevor ich dich herumführe, möchte ich dich ein paar Leuten vorstellen.«

»Schön«, nuschetzte ich. Mein Blick blieb an der langen Wand des Korridors hängen, wo Hunderte von vergilbenden Blättern Papier angepinnt worden waren. Sonst gab es nichts zu sehen; die Fliesen waren glänzend schwarz, die Beleuchtung bestand lediglich aus langen Leuchtröhren über unseren Köpfen.

»Das sind die Einberufungsbefehle sämtlicher Agenten«, erklärte Cate. Die Wehrpflicht, die Gray als Folge der Krise

eingeführt hatte, bedeutete, dass jeder, der vierzig oder jünger war, irgendwann eingezogen wurde, um dem Land zu dienen, sei es in der Nationalgarde, als Grenzschützer bei der Border Patrol oder als PSF-Babysitter für jugendliche Freaks in den Lagern. Die erste Welle unfreiwilliger Rekruten hatte aus denen zwischen zwanzig und dreißig bestanden – zu alt, um von IAAN betroffen zu sein, und zu jung, um selbst Kinder verloren zu haben.

»Viele von den Agenten hier waren früher beim Militär, so wie Rob«, meinte sie. »Noch mehr von uns sind Zivilisten, die sich der League angeschlossen haben, weil wir an Albans Wahrheitsmission geglaubt haben, oder um mehr darüber zu erfahren, was mit unseren Kindern oder Geschwistern passiert. Es gibt über dreihundert aktive Agenten, und ungefähr hundert beaufsichtigen im HQ die Einsätze, bilden aus oder arbeiten im Technikbereich.«

»Und wie viele Kinder?«

»Sechszwanzig, wenn man dich und Martin dazuzählt. Sechs Viererteams, jedes ist einem Agenten zugewiesen – einem Betreuer, so nennt Alban uns. Du wirst mit dem Rest von meinem Team trainieren, und irgendwann wirst du auf Einsätze geschickt.«

»Und die League hat die alle aus Lagern rausgeholt?«, wollte ich wissen.

An der nächsten Tür musste sie wieder ihre Kennkarte vorzeigen. »In den fünf Jahren, die die League existiert, vielleicht vier, höchstens. Du wirst sehen, diese Kids kommen von überall her. Manche, wie Vida und Jude – die wirst du gleich kennenlernen –, sind hergebracht worden, als die Einsammelaktionen losgingen. Ein paar hatten Glück und sind auf den Transporten in die Lager entdeckt worden, oder als die PSFs gekommen sind, um sie abzuholen. Und dann haben wir noch ein

paar komische Vögel wie Nico, der andere aus meinem Team. Der hat eine interessante Lebensgeschichte.«

Ich konnte nicht erkennen, ob das ein Köder sein sollte. »Interessant?«

»Du weißt doch noch, was ich dir über die Leda Corporation erzählt habe, oder? Dass die von der Regierung Forschungsmittel bekommen haben, um den Ursprung von IAAN zu untersuchen? Nico war ...« Sie räusperte sich zweimal. »Nico war eine von ihren Testpersonen. Er ist vor ein paar Wochen gekommen, ihr könnt also zusammen lernen, wie es hier läuft. Ich wollte dich nur warnen, er ist immer noch ein bisschen zerbrechlich.«

Ich konnte auf Anhieb sehen, dass der Korridor keinen akkuraten Vorgeschmack darauf bot, wie der Rest des Gebäudes aussehen würde. Es war, als hätten sie den Eingang fertiggestellt, und dann sei ihnen entweder das Geld ausgegangen, oder sie hatten beschlossen, dass es keinen Sinn hatte, so weiterzumachen. Im Großen und Ganzen entsprach das Aussehen dieser Einrichtung dem, was man erwarten würde, wenn man über eine halb fertige Baustelle spaziert. Die Wände bestanden aus nackten grauen, von Metallträgern abgestützten Betonblöcken. Der Boden war aus gestrichenem Beton. Alles war aus Beton, überall, immer. So anheimelnd, wie es hier aussah, hätte ich genauso gut wieder in Thurmond sein können.

Die Decken hingen tief über unseren Köpfen, dicht an dicht mit Rohren und grellbunt isolierten Elektrokabeln bedeckt. Und auch wenn es im HQ nicht annähernd so dunkel war wie draußen in der Röhre, warf das flackernde Neonlicht einen bleichen, blutleeren Schein über alles, weil nirgendwo Tageslicht einfiel.

Das Interessanteste am HQ war der Grundriss; die Eingangstür öffnete sich direkt vor einem großen, kreisrunden Raum,

der von gebogenen Glaswänden eingeschlossen war. Der Korridor, in dem wir standen, bildete einen Ring darum herum, allerdings konnte ich mindestens vier verschiedene Flure ausmachen, die schnurgerade von diesem Ring abzweigten.

»Und was ist er?« Mein Blick huschte beim Gehen immer wieder nach rechts, zu den Personen, die in dem großen Raum durcheinanderwuselten. Dort drin war eine Handvoll Fernseher an den Wänden angebracht, darunter standen runde Cafeteriaische, und mehrere League-Agenten saßen daran und spielten Karten, aßen oder lasen.

Der gebogene Korridor war nicht eng, sehr breit jedoch war er auch nicht. Wenn uns mehr als eine Person entgegenkam und an uns vorbeiwollte, musste einer von uns sich zurückfallen lassen, um ihm Platz zu machen.

Die ersten beiden Agenten, denen wir begegneten, junge Frauen in Army-Uniform, bestätigten einen weiteren Verdacht: Meine Geschichte war mir hierher vorausgeeilt. Sie lächelten ganz freundlich, als ihr Blick dem von Cate begegnete, doch als ihre Augen sich auf mich richteten, bogen sie um uns herum und gingen schnellen Schrittes weiter.

»Was ist er?«, wiederholte ich. Als ich die Verwirrung in Cates blauen Augen sah, setzte ich hinzu: »Was für eine Farbe?«

»Oh. Nico ist Grün – hat ein unglaubliches Händchen für technische Dinge. Es ist, als ob er alles als Programm verarbeitet. Vida ist Blau. Jude ist Gelb. Wir sind das einzige Team mit gemischten Kräften. Die anderen sind jeweils ganz streng eine einzige Farbe, und sie haben bei Einsätzen verschiedene Unterstützungsfunktionen.« Die Deckenbeleuchtung färbte ihr blondes Haar perlweiß. »Du bist jetzt hier die einzige Orangene.«

Na toll. Wir waren die gottverdammte Rainbow Connection. Fehlte nur noch ein Roter, damit die Palette vollständig

war. »Dann hast du also die Reste gekriegt, als die anderen Teams zusammengestellt worden sind?«

Cate lächelte. »Nein. Ich suche mir meine Leute nur sorgfältig aus.«

Schließlich verließen wir den Außenring und bogen in einen der geraden Flure ab. Sie sagte kein Wort, nicht einmal zu den Agentengruppchen, die uns entgegenkamen und sich an uns vorbeiquetschten. Deren Blicke folgten uns bis zu einer Tür, auf der Cates Name stand, und jeder Blick fühlte sich an wie ein Fingernagel, der an meinem Rückgrat hinabgezogen wurde.

»Bist du bereit?«, fragte sie.

Als ob ich dabei etwas zu sagen hätte.

Es hat etwas echt Persönliches, das Schlafzimmer eines anderen Menschen zu sehen, und damals – selbst jetzt noch – fühlte ich mich unbehaglich, als ich die kleinen Extras sah, die sie hier hereingeschmuggelt hatte. Das Zimmer war klein, aber bewohnbar – kompakt, doch überraschenderweise nicht beklemmend. Ein Feldbett war in eine Ecke gerückt worden, und dahinter hatte Cate eine schmutzige Patchworkdecke an die Wand gepinnt. Das Muster aus knallroten und gelben Blumen sprang einen selbst durch die schlimmsten Flecken in dem Stoff an. Auf einem kleinen Tisch, der ihr als Schreibtisch diente, standen ein Computer und eine Lampe, außerdem lagen dort zwei Bücher und eine Handtasche.

Und überall waren Bilder.

Mit Fingerfarben gemalte Bilder, Menschengestalten, von kleinen Fingern ins Leben geschmiert. Bleistiftporträts von Menschen, die ich nicht kannte. Mit Kohle gezeichnete Landschaften, die genauso karg aussahen wie das Leben unter der Erde. Fotos von warmen Gesichtern und schneebedeckten Bergen waren in ordentlichen Reihen an die Wand geklebt, zu weit

weg, als dass ich jedes glänzende Detail hätte erkennen können. Von den drei menschlichen Körpern, die im Weg waren, ganz zu schweigen.

Ein hochgewachsener, dürrer Junge schaffte es irgendwie, auf dem halben Quadratmeter freiem Raum zwischen Schreibtisch und Feldbett auf und ab zu tigern, bei unserem Eintreten jedoch blieb er mit einem Ruck stehen, und sein rotbraun gelockter Kopf fuhr zu uns herum. Sein ganzes Gesicht leuchtete auf, als er sich auf Cate stürzte und ihr die dünnen Arme fest um die Schultern schlang.

»Ich bin ja so froh, dass du wieder da bist!« Seine Stimme kiekste vor Erleichterung.

»Ich auch«, erwiderte sie. »Jude, das ist Ruby.«

Jude bestand nur aus Haut und Knochen, und es sah aus, als wäre er in fünf Tagen so um die fünfzehn Zentimeter gewachsen. Dabei sah er durchaus nicht schlecht aus; es war nur sehr deutlich, dass er noch nicht fertig gebacken war. Er würde Zeit haben, in seine lange, gerade Nase hineinzuwachsen, aber diese großen braunen Augen – die waren wie etwas aus einem Cartoon.

Dem Aussehen nach war er dreizehn, vielleicht vierzehn, aber er bewegte sich, als sei es ihm noch immer ein Rätsel, wie er seine seit Neuestem ellenlangen Gliedmaßen beherrschen sollte.

»Freut mich!«, sagte er. »Seid ihr gerade erst zurückgekommen? Wart ihr die ganze Zeit in Virginia? Cate hat gesagt, ihr habt euch aus den Augen verloren, und sie hatte solche Angst, dass irgendwas ...«

Der Junge sprach nicht ein einziges Wort richtig zu Ende, bevor er das nächste anging. Ich blinzelte und versuchte, mich seiner Umarmung zu entwinden.

»Judith, deine Freundin sieht aus, als wäre ihr gerade das Ku-

scheln vergangen«, ließ sich eine leise Stimme irgendwo hinter seiner Schulter vernehmen. »Loslassen.«

Sofort wich Jude zurück und lachte nervös auf. »Entschuldigung, tut mir leid. Freut mich aber, dich kennenzulernen. Cate hat uns eine Menge von dir erzählt – dass du im selben Lager warst wie Martin?«

Ich nickte; er wusste also, was ich war. Und trotzdem hatte er mich angefasst. Was für ein tapferer, dummer Junge.

»Das da drüben ist Vida«, verkündete Cate und schob mich sachte auf das andere Mädchen zu.

Ich hatte wohl einen Schritt rückwärts gemacht; unter der Wucht ihres Blickes fühlte es sich an, als wäre ich in die nächste Ecke gestoßen worden. Ich hatte gar nicht gesehen, dass sie auf dem Feldbett saß, die Arme verschränkt und die Beine übereinandergeschlagen, beides mit totaler, vollendeter Gleichgültigkeit. Jetzt jedoch, da ich sie sah, merkte ich, wie ich ein ganz kleines bisschen zurückwich.

Sie war wirklich und wahrhaftig bildhübsch, irgendeine perfekte ethnische Mischung – die Haut von einem strahlenden Braun, das mich an einen warmen Herbstnachmittag erinnerte, mit mandelförmigen Augen, das Haar grellblau gefärbt. Ihr Gesicht war eins von der Sorte, die man in Zeitschriften zu sehen erwartet: hohe, ausgeprägte Wangenknochen und volle Lippen, die stets zu einem höhnischen Feixen verzogen waren.

»Hi. Nett von dir, dass du deinen Arsch endlich hier rein-schleifst.« Ihre Stimme war laut und voll, und jedes Wort fühlte sich an, als würde es von einer Ohrfeige unterstrichen. Als sie aufstand, um Cate zu umarmen, kam ich mir vor, als wäre ich zehn Zentimeter groß und ungefähr so stabil wie ein Lüftchen.

Anstatt ihren Platz wieder einzunehmen, blieb sie stehen und schob sich langsam vor Cate, sodass sie zwischen uns stand. Diese Körperhaltung kannte ich. Wie oft hatte ich diese

Position vor Zu oder Chubs oder Liam eingenommen? Wie oft hatten sie das für mich getan?

Sie musterte mich eingehend. »Du armes Ding. Richte dich einfach nach mir, dann wird alles gut.«

So läuft das also?, dachte ich – innerlich empört über ihren Ton.

Als sie sich zu Cate umdrehte, war sie wieder ganz das liebe Mädchen. Ihre dunkle Haut leuchtete vor unverkennbarer Freude.

»Das da in der Ecke ist Nico«, übernahm Vida das gegenseitige Vorstellen. »Alter, kannst du dich mal zwei Sekunden austöpseln?«

Nico saß auf dem Boden, den Rücken an Cates winzige Kommode gelehnt. Irgendwie fand ich, dass er klein aussah, und ich erkannte sofort, was Cate gemeint hatte, als sie das Wort *zerbrechlich* gebraucht hatte. Es war nicht sein zierlicher Körperbau, sondern die angespannten Linien seines Gesichts. Eine rabenschwarze Strähne löste sich aus dem Klammergriff des Gels, mit dem sein nach hinten gekämmtes Haar zementiert war, als er sagte: »Hi. Nett, dich kennenzulernen.«

Und dann schaute er wieder auf das kleine schwarze Gerät in seinen Händen hinunter, seine Finger flitzten über die Tasten. Das Ding strahlte seine gebräunte Haut unnatürlich weiß an, betonte seine fast schwarzen Augen.

»Also, was hast du für 'ne Geschichte?«, wollte Vida wissen.

Ich verspannte mich, verschränkte in einer Imitation ihrer Haltung die Arme. Und ich wusste ohne jeden Zweifel, wenn das hier klappen sollte – wenn ich mit diesen Kids zusammenwohnen und mit ihnen reden und trainieren sollte –, dann würde Abstand notwendig sein. Eine Erkenntnis hatte sich mir die letzten paar Wochen wieder und wieder eingehämmert: Je mehr man über jemand anderen erfuhr, desto wichtiger wur-

de der Betreffende einem irgendwann unweigerlich. Die Grenzen zwischen einem selbst und dem anderen verwischten sich, und wenn die Trennung kam, war es qualvoll, sich aus jenem Leben zu lösen.

Selbst wenn ich ihnen von Thurmond hätte erzählen wollen, es gab keine Möglichkeit, derartigen Schmerz in Worte zu fassen. Keine Möglichkeit, ihnen das verständlich zu machen, nicht, wenn allein der Gedanke an den Garten, an die Fabrik, die Krankenstation ausreichte, dass ich vor Wut fast erstickte. Das Brennen blieb in meiner Brust hängen und hielt sich dort tagelang, so wie die Bleiche in der Wäscherei uns früher Blasen an den Händen beschert hatte.

Ich zuckte die Achseln.

»Und was ist mit Martin?«, fragte Jude. Seine Finger wanden sich umeinander, bis seine Hände ganz rosa waren. »Sind wir dann in unserem Team zu fünft?«

Cate antwortete, ohne zu zögern. »Martin ist nach Kansas versetzt worden. Er wird mit den Agenten dort arbeiten.«

Vida fuhr abermals zu ihr herum. »Echt?«

»Ja«, sagte Cate. »Ruby übernimmt seinen Posten als Teamführer.«

Und so schnell war es vorbei. Was immer Vida an falschen Freundlichkeiten für Cate hatte aufbringen können, war mit einem einzigen scharfen Ausatmen dahin, und in diesem kurzen Augenblick sah ich den Vertrauensbruch aufblitzen. Ich sah, wie sie die Worte regelrecht hinunterwürgte und nickte.

»Moment, was?«, brachte ich mühsam hervor. Ich wollte das nicht – ich wollte nichts von alledem.

»Cool! Gratuliere!« Jude knuffte mir freundschaftlich gegen die Schulter und riss mich aus meiner Benommenheit.

»Ich weiß, ihr werdet alle dabei helfen, dass Ruby sich hier wohlfühlt, und ihr zeigen, wie es hier läuft«, verkündete Cate.

»Klar«, erwiderte Vida mit zusammengepressten Lippen. »Sicher doch. Alles, was sie möchte.«

»Gehen wir zusammen zum Abendessen«, schlug Jude mit fröhlicher Stimme vor, in seliger Unkenntnis der Tatsache, dass sich Vidas Hände krampfhaft neben dem Körper ballten und öffneten. »Heute ist Pasta-Abend!«

»Ich muss zu Alban, aber ihr vier solltet gehen – dann könnt ihr Ruby zeigen, wo die Betten sind, und dafür sorgen, dass sie sich häuslich einrichtet«, meinte Cate.

Kaum war ich aus der Tür getreten und hatte sie hinter mir zugemacht, als ich fühlte, wie jemand meinen Pferdeschwanz packte, mich herumriss und gegen die nächste Wand schleuderte. Schwarze Sterne barsten vor meinen Augen.

»Vida!« Jude schnappte nach Luft. Sogar Nico blickte bei ihrem Ausbruch auf.

»Wenn du auch nur eine Sekunde lang glaubst, ich wüsste nicht, was wirklich passiert ist, dann irrst du dich«, zischte Vida.

»Lass mich in Ruhe«, fauchte ich.

»Ich weiß genau, dass das Blödsinn ist, von wegen, Cate hätte dich aus den Augen verloren. Ich weiß, dass du abgehauen bist«, sagte sie. »Ich rei dich in Stücke, ehe du sie noch mal so kränkst.«

»Du weißt überhaupt nichts über mich«, gab ich zurück und übernahm ihren Zorn auf eine Art und Weise, mit der ich nicht gerechnet hatte.

»Ich weiß alles, was ich wissen muss«, spie Vida mir entgegen. »Ich weiß, was du bist. Wir alle wissen das.«

»Das reicht!« Jude nahm mich am Arm und zog mich weg. »Wir gehen essen, Vi. Komm mit, oder lass es.«

»Na, dann guten Scheißappetit«, erwiderte sie mit ihrer lebenswürdigsten Stimme, doch die Wut, die Vida ausströmte,

durchschnitt die Luft und schloss sich um meinen Hals wie eine Faust. Wie ein Versprechen.

Ich weiß nicht, warum der Ring aus leeren Tischen um uns herum mir so zu schaffen machte. Vielleicht aus demselben Grund, aus dem Jude das Gefühl hatte, er müsse während des ganzen Abendessens reden, um ihr Schweigen wettzumachen.

Wir hatten uns gerade erst an einen der kleineren runden Tische gesetzt, als eine ganze Anzahl Agenten und Jugendliche von ihnen aufstanden. Sie nahmen entweder ihre Tablettts mit und verließen das Atrium, oder sie quetschten sich an einen der bereits besetzten Tische, die weiter entfernt standen. Ich versuchte, mir einzureden, dass es nicht an mir lag, doch es gibt Gedanken, die leben in deinem Verstand wie eine chronische Krankheit. Man denkt, man hätte sie endlich ausgemerzt, nur um festzustellen, dass sie sich gerade in etwas Neuere, Düstere verwandeln. *Natürlich stehen sie auf und gehen weg*, flüsterte mir eine vertraute Stimme ins Ohr. *Wer würde denn schon in der Nähe von jemandem wie dir sein wollen?*

»... zum Essen her und zum Abhängen, wenn wir mal freihaben. Nach der Essenszeit räumen sie hier alles weg, man kann also herkommen und Karten spielen oder Tischtennis oder auch einfach bloß fernsehen«, verkündete Jude, den Mund voller Salat. »Manchmal bringt uns ein Agent einen neuen Film mit, aber ich bleib meistens unten im Computerlabor ...«

Es war bizarr und irgendwie schwindelerregend, sich in dem runden Raum aufzuhalten, und das Gefühl wurde noch dadurch verstärkt, dass man die ganze Zeit zehn Fernseher in Sichtweite hatte. Jeder war entweder auf den einzigen Nachrichtensender eingestellt, der überlebt hatte – wie sich herausstellt, findet man einen ganz schönen Batzen Kohle in der Tasche des Präsidenten, wenn man bereit ist, da reinzuspringen –,

oder präsentierte uns faszinierendes lautloses Bildschirmflimmern. Mir war nicht nach dem, womit die Nachrichtensprecher als Grauenhaftigkeit des Tages aufwarteten, was immer es sein mochte. Zu schauen, welcher Neuankömmling im Atrium zu welchem Tisch abschwenkte, war ein viel interessanteres Spiel. Die Jugendlichen scharten sich um andere Kids, wenn sie sich ihr Essen vom Buffet geholt hatten. Die muskulöseren Typen, die wahrscheinlich früher beim Militär gewesen waren, setzten sich zu all den anderen Kerlen, die genauso aussahen; nur einige wenige Agentinnen waren darunter, um für ein bisschen Vielfalt zu sorgen.

Ich war so darauf konzentriert, die Frauen zu zählen, dass ich Cate gar nicht bemerkte, bis sie direkt hinter Jude stand.

»Alban möchte dich sprechen«, sagte sie schlicht und streckte die Hand aus, um mein Tablett zu nehmen.

»Was? Wieso denn?«

Jude hatte meine angewiderte Miene wohl als Ausdruck der Angst missverstanden, denn er streckte den Arm aus und tätschelte mir die Schultern. »Oh, nein, nicht nervös werden! Er ist echt nett. Bestimmt ... bestimmt will er sich nur ein bisschen unterhalten, da heute doch dein erster Tag ist. Das ist wahrscheinlich alles. Eine einmalige Sache.«

»Ja«, brummte ich halblaut und achtete nicht auf den Unterton der Eifersucht, den ich in seiner Stimme entdeckte. Zu Alban zitiert zu werden war anscheinend nicht üblich. »Sicher.«

Cate führte mich aus dem Atrium wieder in den Flur hinaus, wobei sie mein Tablett auf einem Karren neben der Tür stehen ließ. Statt nach rechts oder links abzubiegen, lotste sie mich zu einer Tür in der gegenüberliegenden Wand, die ich noch gar nicht bemerkt hatte, und zerrte mich halb die Treppe dahinter hinunter. Wir gingen an der zweiten Ebene vorbei, wanden uns abwärts zur dritten. Ich fühlte mich wohler, sobald sie mit der



Alexandra Bracken

Furchtlose Liebe
Die Überlebenden 2
Roman

DEUTSCHE ERSTAUSGABE

Paperback, Klappenbroschur, 576 Seiten, 13,5 x 20,6 cm
ISBN: 978-3-442-47909-2

Goldmann

Erscheinungstermin: Februar 2015

Teil 2 der fesselnden Trilogie um das Mädchen, das Gedanken lesen kann.

Ruby ist eine der wenigen, die das Virus überlebt haben. Dafür ist ihr eine Gabe geblieben, die sie verflucht: Sie kann Gedanken lesen und manipulieren. Das macht sie für viele sehr wertvoll. Die berüchtigte Children's League will sie im Kampf gegen die Regierung einsetzen. Als Ruby entdeckt, dass ihr Freund Liam erneut in großer Gefahr ist, begibt sie sich auf eine gefährliche Mission, die auch der Children's League nicht gefallen wird. Denn niemals könnte sie ertragen, dass sie den einzigen Menschen, den sie liebt, verlieren könnte ...