



Konzeption und Aufbau	3
Die Tell-Sage	4
Tell-Bilder	6
Der erste Auftritt	6
Tell, der Jäger	8
Tell, der Meisterschütze	10
Tell – Held oder Mörder?	12
Die Sache der Schweizer	14
Schlimme Geschichten	14
Der Schwur der Verschwörer	16
Vom Recht auf Widerstand	18
Die Frauen der Eidgenossen	20
Von Land- und Edelleuten	22
Landleute und Eidgenossen	22
Bauernadel und Fürstenknecht	24
Bertha von Brunek	26
Die freie Schweizerin dem freien Mann!	28
<i>Wilhelm Tell</i> – revolutionäres Volkstheater?	30
Arrangement der Volksszenen	30
„Kommt! Reißt nieder.“	32
Der Weg zu einer neuen Ordnung	34
Vorschläge für Referate und Projekte	36
Schiller – Stationen eines Lebenswegs	36
Max Frisch: <i>Wilhelm Tell für die Schule</i>	38
<i>Wilhelm Tell</i> und die Musik	40
Klausurvorschläge	42
Gedichtinterpretation	42
Robert Walser: <i>Tell</i> in Prosa	44
Katharina Mommsen: Tyrannische Gewalt im <i>Tell</i>	46
Quellenverzeichnis und Literaturhinweise	48