

Inhalt

Vorwort	3
Annäherungen	4
Die „Landnahme“ im Bild	4
Erinnere dich, erzähle!	6
Figuren und Figurenkonstellationen	8
Thomas Nicolas	8
Marion Demutz	10
Peter Koller	12
Katharina Hollenbach	14
Sigurd Kitzerow	16
Bernhard Haber – ein Mysterium?	18
Erzählstrukturen und Romanaufbau	20
Der polyphone Roman	20
Rahmengeschichte	22
Erzählperspektiven	24
Dichtung und Wahrheit	26
Der Autor als Chronist	26
Erzählte Lebensgeschichten	28
Geschichten zur Geschichte – 1950er Jahre	30
Vertriebene, Flüchtlinge oder Umsiedler?	30
Der 17. Juni 1953 als „Jungsgeschichte“	32
Fremde Heimat	34
„Wo ich meine Wurzeln habe“	34
Generationenfolgen	36
Opfer und Täter	38
Zur Rezeption der <i>Landnahme</i>	40
Im Dialog mit den Leserinnen und Lesern	40
Zusatzmaterialien	42
Deutsche Flüchtlinge und Vertriebene 1945 bis 1950	42
Ina Hartwig: Der Umsiedler	42
Anna-Sabina Zürrer: Heimat	44
Wo Bad Guldenberg liegt. Thomas Fritz im Gespräch mit Christoph Hein	45
Vorschläge für Referate und Projekte	46
Vorschläge für Klassenarbeiten und Klausuren	47
Quellenverzeichnis und Literaturhinweise	48