

INHALTSÜBERSICHT

ANSTELLE EINES VORWORTS	4	Lineare Erörterung	30
KAPITEL 1		Die Aufgabe	30
Kommunikation: Dialoganalyse	6	Die Aufgabe verstehen	30
Die Aufgabe	6	Die lineare Erörterung vorbereiten	30
Die Aufgabe verstehen	6	Die lineare Erörterung schreiben	34
Die Analyse vorbereiten	6	Checkliste	34
— <i>Walter Benjamin / Wolf Zucker: Gehaltserhöhung?! Wo denken Sie hin!</i>		Textrevison	35
Die Analyse schreiben	12	Mein persönlicher Lerncheck	35
Checkliste	12	Weiterschreiben	35
Textrevison	12	KAPITEL 4	
Mein persönlicher Lerncheck	12	Textgebundene Erörterung	36
Weiterschreiben	13	Die Aufgabe	36
— <i>Walter Benjamin / Wolf Zucker: Gehaltserhöhung?! Wo denken Sie hin!</i>		Die Aufgabe verstehen	36
KAPITEL 2		Die textgebundene Erörterung vorbereiten	36
Redeanalyse	14	— <i>Susanne Offenbach: Neue Alphabeten</i>	
Die Aufgabe	14	Die textgebundene Erörterung schreiben	45
Die Aufgabe verstehen	14	Checkliste	46
Die Redeanalyse vorbereiten	14	Textrevison	47
— <i>Ursula von der Leyen: Rede zur Eröffnungskonferenz für das Europäische Jahr der Chancengleichheit für alle 2007 am 30. Januar 2007, Berlin</i>		Mein persönlicher Lerncheck	47
Die Redeanalyse schreiben	20	Weiterschreiben	48
Checkliste	21	— <i>Hermann Gröhe: Betonieren „Tafelbewegung“ und Suppenküchen die Armut in Deutschland, wie ein Soziologe behauptet? Ein Widerspruch</i>	
Textrevison	21	KAPITEL 5	
Mein persönlicher Lerncheck	22	Interpretation von Prosatexten	50
Weiterschreiben	22	Die Aufgabe	50
— <i>Erich Kästner: Über das Verbrennen von Büchern</i>		Die Aufgabe verstehen	50
KAPITEL 3		Die Inhaltsangabe vorbereiten	50
Freie Erörterung		— <i>Paul Schallück: Unser Eduard</i>	
Dialektische Erörterung	24	Die Inhaltsangabe schreiben	54
Die Aufgabe	24	Die Textinterpretation vorbereiten	54
Die Aufgabe verstehen	24	Die Textinterpretation schreiben	59
Die dialektische Erörterung vorbereiten	24	Checkliste	59
Die dialektische Erörterung schreiben	29	Textrevison	60
		Mein persönlicher Lerncheck	60
		Weiterschreiben	61
		— <i>Burkhard Spinnen: Ente Orange</i>	

KAPITEL 6	
Interpretation von lyrischen Texten	62
Die Aufgabe	62
Die Aufgabe verstehen	62
Die Gedichtinterpretation vorbereiten	62
— <i>Mascha Kaléko: Das graue Haar</i>	
Einen Gedichtvergleich durchführen	65
— <i>Martin Opitz: Einer Jungfrauen Klage vber nahendes Alter</i>	
Die Gedichtinterpretation schreiben	66
Checkliste	66
Mein persönlicher Lerncheck	67
Weiterschreiben	67
— <i>Hilde Domin: Unaufhaltsam</i>	

KAPITEL 7	
Interpretation von dramatischen Texten	68
Die Aufgabe	68
Die Aufgabe verstehen	68
Die Exposition analysieren	68
— <i>Friedrich Dürrenmatt: Die Physiker (Auszug)</i>	
Die zentrale Frage des Dramas erarbeiten:	
Die Verantwortlichkeit des Wissenschaftlers	72
— <i>Helmut Schmidt: Gesellschaftliche Moral des Wissenschaftlers</i>	
Checkliste	78
Textrevision	78
Mein persönlicher Lerncheck	79
Weiterschreiben	79
— <i>Heinar Kipphardt: In der Sache J. Robert Oppenheimer (Auszug)</i>	

KAPITEL 8	
Präsentation	80
Die Aufgabe	80
Die Aufgabe verstehen	80
Die Präsentation vorbereiten	80
Die Präsentation durchführen	88
Checkliste	90
Revision: Eine Präsentation bewerten	90

KAPITEL 9	
Zitieren und Bibliographieren	92
Zitieren	92
Bibliographieren	94
Text- und Bildquellen	96