



J.B.METZLER

Inhalt

Siglen	IX
--------------	----

Aufsätze

I.

Rüdiger Scholz · Heinrich Heine über den Terrorismus der Neuzeit. Revolutionäre, Terroristen und Nivellierer in »Ludwig Börne. Eine Denkschrift«	I
Peter Stein · Heinrich Heine im Nachmärz: »Enfant perdu«. Missdeutungen der Begriffe und Widersprüche im Gedicht	19
Kathrin Wittler · »Mein westöstlich dunkler Spleen«. Deutsch-jüdische Orientimaginationen in Heinrich Heines »Jehuda ben Halevy«	30
Anne Stähr · »Seine Nerven werden krankhaft überreizt.« Zum Diskurs über den effeminierten Juden in Heinrich Heines »Lutezia«	50
Nina Bodenheimer · Zwischen den Zeilen. Ein Versuch über Heine als Leser des »Globe«	63

II.

Leslie Brückner · Alexandre-François Loève-Weimars als Übersetzer und Mittler Heinrich Heines	81
Terence James Reed · Heine wird vertont: Wächst da zusammen, was zusammengehört?	96
Arnold Pistiak · Revolutionsgesänge? Hanns Eislers Chorlieder nach Heinrich Heine	110

III.

- Peter Hasubek · »Fiat Justitia et pereat mundus!« Zum Thema »Recht«
im literarischen Werk Karl Immermanns 133
- Jeffrey L. Sammons · Jan Žižka als heikles Vormärzthema. Teil II.
Beobachtungen zu Carl Herloßsohn, Moritz Hartmann
und Alfred Meißner 157

Kleinere Beiträge

- Regine Gerhardt · Netzwerke. Heinrich Heine und Anton Melbye 179
- Myriam Bienenstock · Hermann Cohens Heine und der Kampf
um Spinoza 192
- Naim Kryeziu · Die Heine-Rezeption im albanischen Sprachgebiet
(Albanien und Kosovo) 201
- Manfred Windfuhr · Vom Reiz des privaten Sammelns.
Gerhart Söhns Heine-Bibliothek 208

Reden zur Verleihung der Ehrengabe der Heinrich-Heine-Gesellschaft 2009

- Joseph A. Kruse · Grußwort 213
- Michael Naumann · Laudatio auf Herta Müller 219
- Herta Müller · LALELE, LALELE, LALELE oder DAS LEBEN
KÖNNTE SO SCHÖN SEIN WIE NICHTS 224

Heinrich-Heine-Institut. Sammlungen und Bestände. Aus der Arbeit des Hauses

- Joseph A. Kruse · <Textlücke>. Ein bisher verschollenes Bruchstück
aus dem »Memoiren« -Fragment Heinrich Heines 229
- Christian Liedtke · James Ensor, Heinrich Heine und
»Die seltsamen Insekten« 242
- Karin Füllner · »Im Namen des Dichters«. 12. Forum
Junge Heine Forschung 2009 mit neuen Arbeiten
über Heinrich Heine 250

Buchbesprechungen

Paolo Chiarini/Walter Hinderer (Hrsg.) · Heinrich Heine. Ein Wegbereiter der Moderne (Joseph A. Kruse)	255
Norbert Otto Eke/Kurt G. P. Schuster/Günter Tiggesbäumker (Hrsg.) · Hoffmann von Fallersleben. Internationales Symposium Corvey/Höxter 2008 (Fritz Wahrenburg)	257
Henriette Herwig/Volker Kalisch/Bernd Kortländer/Joseph A. Kruse/ Bernd Witte (Hrsg.) · Übergänge. Zwischen Künsten und Kulturen. Internationaler Kongress zum 150. Todesjahr von Heinrich Heine und Robert Schumann (Sabine Brenner-Wilczek)	263
Martin Hundt (Hrsg.) · Der Redaktionsbriefwechsel der Hallischen, Deutschen und Deutsch-Französischen Jahrbücher (1837-1844) (Christian Liedtke)	265
Esther Kilchmann · Verwerfungen in der Einheit. Geschichten von Nation und Familie um 1840. Heinrich Heine, Annette von Droste-Hülshoff, Jeremias Gotthelf, Georg Gottfried Gervinus, Friedrich Schlegel (Alexandra Pontzen)	267
Kálmán Kovács (Hrsg.) · Rhetorik als Skandal. Heinrich Heines Sprache (Thomas Stähli)	269
Ritchie Robertson · Mock-Epic Poetry from Pope to Heine (Robert Steegers)	275
 <i>Heine-Literatur 2009/2010 mit Nachträgen</i>	279
 <i>Veranstaltungen des Heinrich-Heine-Instituts und der Heinrich-Heine- Gesellschaft e.V. Januar bis Dezember 2009</i>	309
 <i>Ankündigung des 14. Forum Junge Heine Forschung</i>	319
 <i>Abbildungen</i>	320
 <i>Hinweise für die Autoren</i>	321
 <i>Mitarbeiter des Heine-Jahrbuchs 2010</i>	323