

# INHALT

Einleitung .....	7
PETER JANICH	

## DIE HISTORISCHE PERSPEKTIVE

Gibt es ein Rechtsverhältnis des Menschen gegenüber dem Tier? .....	13
ARBOGAST SCHMITT	
Tiere in der Welt der Kelten .....	33
SUSANNE SIEVERS	
Die Magie des Löwen in der Antike .....	65
WOLFRAM MARTINI	

## DIE FACHLICHE SICHT

Vögel in Kunst, Kultur und Kommerz .....	93
ROLAND PRINZINGER	
Wodurch Menschen sich von Tieren unterscheiden – und sich zu Sprach- und Kulturwesen entwickeln konnten .....	121
HANS-RAINER DUNCKER	
Wahrnehmen, Fühlen, Verhalten, Denken – Was können Tiere? .....	139
REINHARD BRANDT	

## REFLEXIVE VERHÄLTNISSE

Vom Buch der Natur zum Biotop. Texte und Tiere beim jungen Goethe .....	155
CHRISTOPH PERELS	
Die Vermenschlichung von Tieren .....	175
PETER JANICH	
Tiere in der Rechtsordnung .....	191
FRIEDRICH KÜBLER †	