

Inhalt

Einleitung	11
1 Forschungsstand und theoretische Bezugnahmen der Kernthemen ..	17
1.1 Die Achtklässler: Zum Verständnis der frühen Adoleszenz	17
1.2 Lyrik als Kunstform im Kontext von institutionalisierten Bildungsprozessen	29
1.3 Annäherung an einen Bildungsbegriff	37
2 Ausdifferenzierung des Feldes	43
2.1 Bildungskonzept und Schulkultur der Freien Waldorfschulen	43
2.1.1 Lyrik im Lehrplan der Freien Waldorfschulen (Klassenstufen 1 bis 8)....	48
2.2 Zum Lehrplan der Freien Waldorfschulen	61
2.2.1 Horizontale Darstellung	62
2.2.2 Vertikale Darstellung	64
2.3 Die Institutionen und ihre achten Klassen	70
2.4 Die achten Klassen und ihre Lehrpersonen: Zum methodisch- didaktischen Setting in den vier Klassen bei der Gedicht- und Zeugnisspruchrezeption	73
3 Methodologie und Methode	81
3.1 Material und Auswahl	81
3.2 Kriterien und Methode der Sequenzanalyse	87
4 Fallrekonstruktionen	95
4.1 Fallrekonstruktion Natalia, Schule B: „Im Aufbruch“	96
4.2 Fallrekonstruktion Moritz, Schule C: „Da bin ich ja!“	175
4.3 Fallrekonstruktion Filip, Schule A: „Ich war eigentlich nie so richtig beteiligt.“	224
4.4 Miniatur der Fallrekonstruktion Celia, Schule C: „Ratlose Liebe“	295
5 Kontrastierungen	317
5.1 Moritz und Filip – „Ich bin es“ versus „Es ist nicht ich“	318
5.2 Natalia und Celia – „Es ist wie ich“ versus „Ich gleiche es mir an“	335

6	Die Entstehung des Neuen durch Lyrikrezeption – Strukturgeneralisierung	341
6.1	Erster Fall – Selbst-Bezeugungsfigur: Lyrik als kreative Ressource.....	341
6.2	Zweiter Fall – Selbst-Findungsfigur: Lyrik als Spiegel.....	348
6.3	Dritter Fall – Selbst-Behauptungsfigur: Lyrik als Abgrenzungssymbolik.....	350
6.4	Vierter Fall – Selbst-Stabilisierungsfigur: Lyrik als Symbolik von Selbst-Erkenntnis.....	353
6.5	Zusammenfassung	355
6.6	Schema der Ergebnisse der Kontrastierung	360
7	Thesen zu einer Theorie der Lyrikrezeption im schulischen Kontext	361
8	Ausblick	367
9	Literaturliste	369
10	Anhang	383
10.1	Transkript Interview mit Natalia FWS B.....	383
10.2	Transkript Interview mit Moritz/Schule C (19.6.07)	393
10.3	Transkript Interview mit „Filip“/Schule A (28.2.07).....	396
10.4	Transkript Interview mit Celia/Schule C (9.3.2007).....	400