

# Inhaltverzeichnis

I Theoretische Grundlagen		II Trainingseinheiten	
1	Interkulturelle Kooperation aus Sicht der Arbeits- und Organisationspsychologie . . . . .	3	
1.1	Fusionen und Akquisitionen: Chancen, Probleme, Scheitern – der meist vergessene kulturelle Faktor . . . . .	4	
1.2 T	rainingziel: Interkulturelle Handlungskompetenz . . . . .	6	
1.3	Was ist Kultur? . . . . .	8	
1.3.1	Entwicklung von Kultur . . . . .	9	
1.3.2	Kulturelle Perspektiven . . . . .	12	
1.4 Div	ersität: Kulturkategorisierung und Stereotypisierung . . . . .	13	
1.4.1	Kulturtypen . . . . .	14	
1.4.2	Kulturelle Charakteristika und Zuhörverhalten . . . . .	16	
1.4.3	Zeitorientierung . . . . .	17	
1.5	Kommunikation . . . . .	19	
1.5.1	Interkulturelle Sprachprobleme . . . . .	20	
1.5.2	Nonverbale Kommunikationsprobleme . . . . .	22	
1.6	Meetings . . . . .	23	
1.6.1	Startphase . . . . .	23	
1.6.2	Verhandlungen . . . . .	24	
1.6.3	Kompromisse finden . . . . .	24	
1.6.4	Entscheidungen treffen . . . . .	24	
1.6.5	Verbindlichkeit von Entscheidungen . . . . .	24	
1.7	Organisationen . . . . .	25	
1.7.1	Das Verhältnis von nationaler und Organisationskultur . . . . .	25	
1.7.2 Or	ganisationsstrukturen und Führungsstile . . . . .	26	
1.8	Empathie und Perspektivenwechsel . . . . .	29	
<b>2</b>	<b>Lernen . . . . .</b>	<b>35</b>	
2.1	Lerntheoretisches Fundament . . . . .	36	
2.1.1	Erfahrungsgelitetes Lernen . . . . .	36	
2.1.2	Konstruierendes Lernen . . . . .	38	
2.1.3 Z	usammenfassende theoretische Implikationen und resultierende methodische Gestaltungsleitlinien . . . . .	40	
2.2	Konkrete methodische Gestaltung des Trainings . . . . .	42	
	<b>Tag 1: Kultur . . . . .</b>	<b>49</b>	
	Modul 1 Begrüßung und Einführung . . . . .	51	
	Modul 2 Was ist Kultur? . . . . .	51	
	Modul 3 Wo komme ich her? . . . . .	54	
	Modul 4 Wo kommst Du her? . . . . .	59	
	Modul 5 Diversität und interkulturelle Barrieren . . . . .	65	
	Modul 6 Reflexion der Lernerfahrungen . . . . .	67	
	Modul 7 Ich zeige dir meine Kultur! . . . . .	67	
	Weitere mögliche Übungen für das Thema Kultur . . . . .	68	
	<b>Tag 2: Kommunikation . . . . .</b>	<b>71</b>	
	Modul 1 Anknüpfungsrunde . . . . .	73	
	Modul 2 Kultur und Kommunikation 1: Zusammenhang von Sprache und Denken . . . . .	73	
	Modul 3 Kultur und Kommunikation 2: Kulturelle Kommunikationspraxis . . . . .	78	
	Modul 4 Nonverbale Kommunikation . . . . .	79	
	Modul 5 Zuhörstile . . . . .	81	
	Modul 6 Reflexion der Lernerfahrungen . . . . .	85	
	Modul 7 Private Herausforderungen beruflicher Auslandsaufenthalte . . . . .	85	
	Weitere mögliche Übungen für das Thema Kommunikation . . . . .	86	
	<b>Tag 3: Kulturelle Regeln . . . . .</b>	<b>89</b>	
	Modul 1 Anknüpfungsrunde . . . . .	91	
	Modul 2 Kulturelle Regeln 1: Interkulturelles Planspiel . . . . .	91	
	Modul 3 Kulturelle Regeln 2: Auswertung des interkulturellen Planspiels . . . . .	96	
	Modul 4 Internationale Meetings . . . . .	97	
	Modul 5 Betriebsbesichtigung . . . . .	103	
	Modul 6 Reflexion der Lernerfahrungen . . . . .	103	
	Weitere mögliche Übungen für das Thema Kulturelle Regeln . . . . .	103	
	<b>Tag 4: Kooperation in Organisationen . . . . .</b>	<b>105</b>	
	Modul 1 Anknüpfungsrunde . . . . .	107	
	Modul 2 Was sind Organisationen? Aus welcher Organisationskultur komme ich? . . . . .	107	
	Modul 3 Der Einfluss der nationalen Kultur auf die Organisationskultur . . . . .	116	
	Modul 4 Interkulturelles Kooperationspiel . . . . .	117	
	Modul 5 Auswertung des Kooperationsspiels . . . . .	120	
	Modul 6 Reflexion der Lernerfahrungen . . . . .	121	
	Modul 7 Kulturelles Event . . . . .	121	
	Weitere mögliche Übungen für das Thema Kooperation in Organisationen . . . . .	123	

<b>Tag 5: Perspektivenwechsel</b> . . . . .	<b>125</b>
Modul 1 Ankunftsrunde . . . . .	126
Modul 2 Implizite kulturelle Regeln . . . . .	127
Modul 3 Empathie und interkulturelle Handlungsfähigkeit . . . . .	129
Modul 4 Stereotypisierung und Grenzen von Empathie . . . . .	132
Modul 5 Reflexion der Lernerfahrungen . . . .	135
Modul 6 Zusammenfassung, Evaluation und Verabschiedung . . . . .	135
Weitere mögliche Übungen für das Thema Perspektivenwechsel . . . . .	135

### **III Erfahrungen mit dem Training in unterschiedlichen Bereichen**

1 Die Entwicklung des Trainings in der Wirtschaft . . . . .	141
2 Bildung . . . . .	142
3 Migration . . . . .	143
4 Andere Kulturräume . . . . .	144

### **IV Anhang**

<b>Vorbereitende Tätigkeiten der Moderation</b> . . .	<b>149</b>
<b>Folien</b> . . . . .	<b>151</b>
<b>Material</b> . . . . .	<b>207</b>
<b>Literatur</b> . . . . .	<b>225</b>
<b>Sachverzeichnis</b> . . . . .	<b>231</b>
<b>Über die Autorinnen</b> . . . . .	<b>235</b>