







Inhalt

Vorwort	2
----------------	---

I Kommentar

Tabellarische Übersicht zur Unterrichtseinheit	3
Allgemeines zur Unterrichtseinheit Satzglieder	4
Didaktisch-methodischer Kommentar	
• Einstieg	6
• Erarbeitung	7
• Übung	8
• Schwierige Satzglieder und Satzgliedteile	9
• Vertiefung	10
• Ergebnissicherung	11
Übersicht zur Stundenverlaufsplanung	12

II Kopiervorlagen

	Einstieg	15
	KV 1 Wenn der Mops mit der Wurst ... – Wortbausteine 1–2	15
	KV 2 Der Ton macht die Musik – Umstellprobe	17
	Erarbeitung	18
	KV 3 Das vergammelte Marzipanherz – Satzglieder erfragen 1–3	18
	KV 4 Würfeln und Satzglieder erfragen 1–2	21
	Übung	23
	KV 5 Wieso, weshalb, warum?	23
	KV 6 Von Schnarchnasen und Reiseveranstaltern	24
	KV 7 Basistest 1–2	25
	Schwierige Satzglieder und Satzgliedteile	27
	KV 8 A wie Attribut	27
	KV 9 Die Katze und die beiden Spatzen 1–2	28
	KV 10 Das Genitivobjekt	30
	KV 11 Das Präpositionalobjekt	31
	KV 12 Die adverbiale Bestimmung des Mittels	32
	Vertiefung	33
	KV 13 Leporello-Mini-Merker für's Mäppchen 1–4	33
	KV 14 Kunterbunte Sätze zum Üben – Satzgliedbestimmung 1–2	37
	Ergebnissicherung	39
	KV 15 Test (Gymnasium)	39
	KV 16 Test (Realschule)	42

III Lösungen	43
---------------------	----