

# Inhalt

## Zeittafel zu Leben und Werk von

**Franz Kafka** ..... 7

**Franz Kafka, DER PROCESS** ..... 11

Verhaftung ..... 11

Gespräch mit Frau Grubach /

Dann Fräulein Bürstner ..... 29

Erste Untersuchung ..... 44

Im leeren Sitzungssaal /

Der Student / Die Kanzleien ..... 64

Der Prügler ..... 92

Der Onkel / Leni ..... 100

Advokat / Fabrikant / Maler ..... 124

Kaufmann Block / Kündigung des Advokaten ..... 184

Im Dom ..... 220

Ende ..... 248

### *Fragmente*

B.s Freundin ..... 255

Staatsanwalt ..... 264

Zu Elsa ..... 271

Kampf mit dem Direktor-Stellvertreter ..... 273

Das Haus ..... 278

Fahrt zur Mutter ..... 281

**Wort- und Sacherklärungen** ..... 286

**Materialien** ..... 298

Material 1 Malcom Pasley: DER PROCESS:

DIE HANDSCHRIFT REDET ..... 298

Material 2	Abdruck der ersten Seite des Kapitels „Verhaftung“ in der Handschrift . . . . .	301
Material 3	Franz Kafka: EIN TRAUM . . . . .	302
Material 4	Franz Kafka: EIN KOMMENTAR (GIB'S AUF) . . . . .	304
Material 5	Rainer Maria Rilke: EIN PRAGER KÜNSTLER . . . . .	305
Material 6	Franz Kafka: TAGEBÜCHER . . . . .	306
Material 7	Franz Kafka: BRIEF AN MILENA JESENSKÁ-POLLAK . . . . .	309
Material 8	Franz Kafka: BRIEF AN MAX BROD . . .	311
Material 9	W. G. Sebald: AUSTERLITZ . . . . .	312
Material 10	Bild des Brüsseler Justizpalastes . . . . .	313
Material 11	Interview von Peter Bogdanovich mit Orson Welles . . . . .	314
<b>Literaturverzeichnis . . . . .</b>		<b>319</b>

Hinweise zur Benutzung:

Kurze Worterklärungen befinden sich in der Randspalte direkt neben dem Haupttext, längere Wort- und Sacherklärungen auf S. 286 ff. Die Fundstellen werden stets nach Seite und Zeile angegeben (z. B. 11.1).