

René Staud

My Porsche Book

Die 356-Ikonen



R
E
N
É

S
T
A
U
D





René Staud

Jürgen Lewandowski
Jan van Rossem

My
Porsche
Book

Die 35b-Ikonen
The iconic 35bs

Delius Klasing Verlag



Es sind viele Bücher über den Porsche 356 geschrieben worden – jenes Fahrzeug, das so ungemein wichtig ist für die Entstehung einer Sportwagen-Kultur in Deutschland.

In dieser zweifellos sehr kompetenten Fachliteratur findet man immer wieder eine Auflistung aller technischen Details, aller Produktionszahlen und die ausführliche Historie der einzelnen 356er-Modelle – leider sieht man dabei auch meist immer wieder die gleichen Bilder aus den bekannten Porsche-Archiven.

Ganz anders in diesem vorliegenden Kunstwerk der Automobil-Fotografie. René Staud hat etwas Besonderes geschaffen. Eine Revue des Porsche 356 in einer bis dato nicht gekannten Interpretation.

Es sind diese außergewöhnlichen Inszenierungen, die diesem Buch sein unverwechselbares Credo verleihen, es zu etwas ganz Besonderem machen. Bilder, in denen man versinken kann, die einen locken und einem immer wieder neue Details schenken. Sekundiert werden die Aufnahmen von sprachlich beeindruckenden Texten der beiden Autoren: Jan van Rossem, der uns (ich glaube zum ersten Mal) die Lebensstory des René Staud erzählt (voll überraschender Pirouetten), und Jürgen Lewandowski, der seine gesammelte Kompetenz in die Beschreibungen der einzelnen Fahrzeuge gelegt hat.

Worte, die den Betrachter faszinieren, die Wünsche wecken – allen voran natürlich den Wunsch, ein solches Auto zu besitzen; oder zumindest einmal zu fahren.

Natürlich hat der Porsche 356 mich schon seit der Kindheit in seinen Bann gezogen. Er hat in mir bereits sehr früh echte Leidenschaft geweckt und genährt. Niemals zuvor ist diese Passion so vielfältig und einzigartig in einem Bildband in Szene gesetzt worden.

Als Liebhaber und Kenner des 356ers werden Sie viel Freude beim Blättern dieses Bildbandes empfinden, Sie werden dieses besondere Fahrzeug vielleicht sogar zuweilen neu kennenlernen, und als Neuling der Porsche-356-Familie werden Sie erstaunt registrieren, welche geniale Sportwagenform Porsche schon in den 1950er-Jahren geschaffen hat – und in wie vielen Variationen. Dank René Staud wird sichtbar, dass Porsche in diesem Modell seine DNA angelegt hat, die heute noch in jedem Porsche 911 zu erkennen ist.

Dank der kunstvollen Aufnahmen und der intelligenten Texte ist dieses Buch eine wirklich sehr gelungene Hommage an den Porsche 356 und seine Konstrukteure.

Ralf Dobro

Präsident

Porsche 356 Club Deutschland e. V.

Many books have been written about the Porsche 356 – the vehicle that played such a key role in the development of a sports car culture in Germany.

The undoubtedly very competent professional literature tends to list all technical details, production figures and a comprehensive history of the individual 356 models – unfortunately, however, the same images from the famous Porsche archives are largely used over and over.

This work of art in terms of automotive photography is quite different in this regard. René Staud has created something special – a reference that looks at the Porsche 356 from a fresh, new perspective.

Extraordinary settings drive the distinctive modus operandi of this book, turning it into something truly special. It presents pictures to pore over and get lost in, images that beckon with ever-new details to discover. The pictures are accompanied by exquisitely written texts from the two authors: Jan van Rossem, who tells us René Staud's life story (for the first time, I believe) with many surprising twists, and Jürgen Lewandowski, whose descriptions of the individual cars demonstrate his great expertise.

The words will draw the reader into their spell and awaken desires – chief among them the desire to own such a car, or to drive one once at least.

Needless to say, the Porsche 356 has captivated me since childhood. It aroused and nurtured a real sense of passion in me from a very early age. This passion has never before been showcased in such a diverse and unique way in a photo book.

As an aficionado and connoisseur of the 356, you will greatly enjoy browsing through this illustrated book. Perhaps you might even newly discover this special vehicle, and as a newcomer in the Porsche 356 family, you will realise what kind of brilliant sports car designs Porsche came up with as early as the 1950s – and their incredible variety. Thanks to René Staud, it becomes apparent that Porsche created its DNA with this model, which can still be seen in every Porsche 911 to this day.

Owing to the artistic shots and intelligent texts, this book is a very successful tribute to the Porsche 356 and its designers.

Ralf Dobro

President

The German registered association Porsche
356 Club Deutschland e. V.



PORSCHE

OP-EL 1

Understatement in Perfektion

Porsche 356 (pre-A) Coupé »Geteiltscheibe«

Perfect understatement

Von der ersten Sekunde an bewegte sich der Porsche 356 an der Grenze zur Perfektion. Makellose Formen, schlicht und vermeintlich einfach. Kein Wunder, dass der Ur-356 zu einer Ikone geriet, die zwar in den nächsten Jahren immer weiter perfektioniert wurde, ihre Herkunft aber nie verleugnete.

From the very beginning, the Porsche 356 was almost perfect. An immaculate form, sleek and apparently simple. It is no surprise that the original 356 became an icon, one that was perfected in the following years, without ever denying its heritage.







Italienische Interpretation

Porsche 356 Carrera GTL Abarth

The Italian interpretation

Besaß die Basisversion den serienmäßigen 1,6-Liter-Carrera-Motor mit 115 PS, so konnten ab Werk 128-PS- und 135-PS-Varianten erworben werden – damit wurden Siege selbstverständlich.

While the standard version was equipped with a 1.6 litre, 115 hp Carrera engine, 128 and 135 hp original versions were also available – guaranteeing victories.







Eine französische Liaison

Porsche 356 (pre-A) Coupé

French Connection

Zum sportlichen Äußeren gesellte sich ein elegantes Interieur mit Leder-
ausstattung, Röhrenradio sowie einem Heuer-Chronometer. So ließen sich
Rallyes mit Leistung und mit Stil bewältigen.

However, the sporty exterior is complemented by an elegant interior with
leather upholstery, a tube radio and a Heuer chronometer. That allowed it
to power through rallies in style.



