



Inhalt

Vorwort	VII
1. Frühe Ahnung	1
2. Leipzig	12
3. Im Zeichen der Philosophia Perennis	26
4. Straßburg	43
5. Der Wanderer	54
6. Faust, frühe Fassung	83
7. Flucht und Aufbruch	94
8. Weimar	104
9. Anbeginn von Naturforschung	128
10. In Italien	148
11. Aufs Neue in Weimar	157
12. <i>Exkurs</i> : »Studie nach Spinoza« nicht von Goethe	164
13. Naturforschung im Zeichen von Kants Vernunftkritik	167
14. Wege zu eigener Weltansicht	187
15. Glückliche Begegnungen: Fichte und Schiller	199
16. Schelling. Morphologie und Philosophie der Natur	210
17. Vergegenwärtigung des Vergangenen. Geognosie	237
18. Farbenlehre	247
19. Faust. Eine Tragödie	262
20. Die Wahlverwandschaften	282
21. Rückblick und Besinnung	287
22. Pandora	298
23. Ansichten der Natur	306
24. Letzte Jahre	319
25. Ein Vermächtnis: Faust. Der Tragödie Zweiter Teil	330
<i>Quellen und Abkürzungen</i>	357
<i>Register</i> :	358
Goethes Werke	
Personen	364
Literatur	372