

Vorwort	4
1. Bertolt Brecht: Leben und Werk	6
1.1 Biografie	6
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	9
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	16
2. Textanalyse und -interpretation	19
2.1 Entstehung und Quellen	19
2.2 Inhaltsangabe	23
2.3 Aufbau	35
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	43
2.4.1 Grusche-Handlung	43
2.4.2 Azdak-Handlung	52
2.4.3 Die Kreidekreisprobe	58
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	66
2.6 Stil und Sprache	72
2.7 Interpretationsansätze	75
3. Themen und Aufgaben	82
4. Rezeptionsgeschichte	85
5. Materialien	93
5.1 Brechts Konzept des epischen Theaters	93
5.2 Bertolt Brecht und seine Darstellung der Wirklichkeit	100
5.3 Sichtweisen auf das Werk	101
5.4 Die Grusche-Handlung	105
5.5 Die Azdak-Handlung	106
5.6 Die Kreidekreisprobe	108
Literatur	110