

<b>Vorwort .....</b>	5
<b>I. Die Lyrik der Jahrhundertwende .....</b>	6
1. Begriffsklärung/Zeitspanne .....	6
2. Zeitgeschichtlicher Hintergrund .....	11
3. Geistesgeschichtlicher Hintergrund und Literaturtheorie .....	17
4. Themen und Autoren .....	43
5. Epochenblatt zur Lyrik der Jahrhundertwende .....	50
 <b>II. Autoren und ihre Gedichte</b>	
<b>Impressionismus</b>	
1. Friedrich Nietzsche (1844–1900) .....	52
1.1 Kurzbiografie .....	52
1.2 Beispiel: <i>Vereinsamt</i> (1888) .....	55
2. Detlev von Liliencron (1844–1909) .....	58
2.1 Kurzbiografie .....	58
2.2 Beispiel: <i>April</i> (1889) .....	59
3. Gustav Falke (1853–1916) .....	62
3.1 Kurzbiografie .....	62
3.2 Beispiel: <i>Strandidyll</i> (1891) .....	62
4. Max Dauthendey (1867–1918) .....	67
4.1 Kurzbiografie .....	67
4.2 Beispiel: <i>Blütenleben</i> (1893) .....	67
5. Arno Holz (1863–1929) .....	71
5.1 Kurzbiografie .....	71
5.2 Beispiel: <i>Hinter blühenden Apfelbaumzweigen</i> (1898) .....	72
<b>Symbolismus</b>	
6. Hugo von Hofmannsthal (1874–1929) .....	75
6.1 Kurzbiografie .....	75
6.2 Beispiel: <i>Ballade des äußeren Lebens</i> (1895) .....	76

7.	Stefan George (1868–1933) .....	82
7.1	Kurzbiografie .....	82
7.2	Beispiel: <i>Komm in den totgesagten park</i> (1897) .....	83
8.	Rainer Maria Rilke (1875–1926) .....	87
8.1	Kurzbiografie .....	87
8.2	Beispiel: <i>Ich fürchte mich so</i> (1899) .....	88
8.3	Beispiel: <i>Kindheit</i> (1902) .....	92
9.	Ricarda Huch (1864–1947) .....	97
9.1	Kurzbiografie .....	97
9.2	Beispiel: <i>Du kamst zu mir</i> (1907) .....	98
<b>Jugendstil</b>		
10.	Frank Wedekind (1864–1918) .....	101
10.1	Kurzbiografie .....	101
10.2	Beispiel: <i>Ilse</i> (entst. 1893) und <i>Wendla</i> (1905) .....	102
11.	Christian Morgenstern (1871–1914) .....	107
11.1	Kurzbiografie .....	107
11.2	Beispiel: <i>Frühling</i> (1897) .....	109
12.	Stefan Zweig (1881–1942) .....	112
12.1	Kurzbiografie .....	112
12.2	Beispiel: <i>Begehr</i> (1901) .....	113
13.	Richard Dehmel (1863–1920) .....	116
13.1	Kurzbiografie .....	116
13.2	Beispiel: <i>Entbietung</i> (1906) .....	117
14.	Otto Julius Bierbaum (1865–1910) .....	121
14.1	Kurzbiografie .....	121
14.2	Beispiel: <i>Traum durch die Dämmerung</i> (1906) .....	122
15.	Georg Trakl (1887–1914) .....	125
15.1	Kurzbiografie .....	125
15.2	Beispiel: <i>Leuchtende Stunde</i> (1910) .....	126
<b>Glossar</b> .....		131
<b>Literaturverzeichnis</b> .....		151