

YAHYA HASSAN

GEDICHTE

LESEPROBE

KINDHEIT

FÜNF KINDER IN AUFSTELLUNG UND EIN VATER MIT
KNÜPPEL
VIELFLENNEREI UND EINE PFÜTZE MIT PISSE
WIR STRECKEN EINS NACH DEM ANDEREN DIE HAND
AUS
DER VORHERSEHBARKEIT WEGEN
DANN DAS GERÄUSCH WENN DER SCHLAG
TRIFFT
DIE SCHWESTER AM SPRINGEN
VON DEM EINEN FUSS AUF DEN ANDEREN
DIE PISSE EIN WASSERFALL IHRE BEINE HINUNTER
ERST DIE EINE HAND VOR DANN DIE ANDERE
GEHT DAS ZU LANGE DANN TREFFEN DIE SCHLÄGE
WILLKÜRLICH
EIN SCHLAG EIN SCHREI EINE ZAHL 30 ODER 40
MANCHMAL 50
UND EIN LETZTER SCHLAG AUF DEN ARSCH AUF DEM
WEG AUS DER TÜR
ER PACKT BRUDER AN DEN SCHULTERN UND RICHTET
IHN AUF
SCHLÄGT UND ZÄHLT WEITER
ICH SENKE DEN BLICK BIS ICH DRAN BIN
MUTTER ZERSCHLÄGT TELLER IM GANG
ZUGLEICH ZEIGT AL JAZEERA

HYPERAKTIVE BULLDOZER UND ZORNIGE KÖRPERTEILE
GAZASTREIFEN IM SONNENSCHNEIN
FLAGGEN IN BRAND
WENN DER ZIONIST UNSERE EXISTENZ NICHT
ANERKENNT
WENN WIR ÜBERHAUPT EXISTIEREN
DA WIR SCHLUCHZEN DIE ANGST UND DEN SCHMERZ
DA WIR SCHNAPPEN NACH LUFT ODER SINN
IN DER SCHULE DÜRFEN WIR NICHT ARABISCH
SPRECHEN
ZU HAUSE DÜRFEN WIR NICHT DÄNISCH SPRECHEN
EIN SCHLAG EIN SCHREI EINE ZAHL

VOR DER TÜR

ICH SASS IN DER GARDEROBE MIT EINEM ZIMTSTERN
IN DER HAND
UND LERNT IN ALLER STILLE DIE SCHUHE ZU
BINDEN
ORANGEN MIT NELKEN UND ROTE BÄNDER
HINGEN VON DER DECKE WIE DURCHLÖCHERTE
VOODOOPUPPEN
SO ERINNERE ICH MICH AN DEN KINDERGARTEN
DIE ANDEREN FREUTEN SICH SCHON AUF DEN
WEIHNACHTSMANN
ABER ICH HATTE SO GROSSE ANGST VOR IHM
WIE VOR MEINEM VATER

DIE NIERE

WIR SPARTEN FÜR EINE NIERE FÜR EINEN ONKEL IN
DUBAI

UND EINE HERZOPERATION FÜR GROSSVATER IM
LIBANON

WIR SPARTEN FÜR DIE KRANKHEITEN DER ANDEREN
VERSTECKTEN GELD UNTERM TEPPICH

WIR WECHSELTEN IN DOLLAR UND FLEHTEN ZU ALLAH

PLASTIKBLUME

IN DER WOHNUNG DIE ICH ANGEZÜNDET HABE
ASSEN WIR IMMER VOM BODEN
VATER SCHLIEF AUF EINER MATRATZE IM
WOHNZIMMER
DIE GESCHWISTER DIE BEREITS GEBOREN WAREN
WAREN VERTEILT AUF DIE WOHNUNG
EINER AM COMPUTER
EINER KROCH ÜBER DEN BODEN UND EINER WAR
BEI MUTTER IN DER KÜCHE
WENN DU NICHT AUFHÖRST DEINE GESCHWISTER
ZU STÖREN
ZÜNDE ICH DICH AN
SAGTE MUTTER UND HIELT VATERS FEUERZEUG HOCH
DOCH ALS SIE ES WEGLEGTE
KAM ICH IHR ZUVOR
ICH STECKTE DAS FEUERZEUG EIN TAT MEINE
SCHULDIGEN SCHRITTE
ICH SETZTE MICH IN DIE ECKE ZWISCHEN
HEIZKÖRPER UND SOFA
LIESS DIE FLAMMEN DEN PLASTIKSTIEL KÜSSEN
DORT SASS ICH BIS ICH DORT NICHT MEHR SITZEN
KONNTE
ENTFERNTE MICH ETWAS UND BETRACHTETE DIE
FLAMMEN

DANN DEN VATER
UND DACHTE ES WÄRE DAS BESTE IHN SCHLAFEN ZU
LASSEN
DOCH DANN KAM MUTTER SCHREIEND HEREIN
UND VATER ERWACHTER LANG VOR DER ZEIT FÜRS
GEBET
UND DIE FLAMME GRIFF ZU
UND VATER KROCH DIE TREPPEN RAUF IN DER
UNTERHOSE
HAARIG WIE EIN GORILLA
WARNT ER ALLE TAMILIEN AUF UNSERER TREPPE
WIR LIEFEN IN DEN KELLER UND WARTETEN AUF DIE
FEUERWEHR
DAS EINZIGE WAS WIR MITNAHMEN INS NEUE HAUS
WAR DER SCHWARZE FERNSEHER DEN HATTEN WIR
NOCH EIN PAAR JAHRE
DER WAR HINTEN GESCHMOLZEN
UND DIE FRÜHESTEN KINDHEITSERINNERUNGEN
WAREN VERBRANNT
ICH VERTEILTE REICHLICH ZEITUNGEN
BIS DER GROSSTEIL DES BODENS BEDECKT WAR
BETRACHTETE ALLE WORTE UND BILDER
BIS DAS ESSEN HEREINKAM
WENN VATER EIN WORT SAH WIE SEX ODER SCHWANZ
ODER DAS BILD EINER SKANDINAVIERIN IN ZU
LEICHTER KLEIDUNG
DAS DIE UNGLÄUBIGEN AUFREIZEN SOLLTE
RISS ER DAS RAUS ODER DREHTE DIE ZEITUNG UM

ABER ZUM NEUJAHRSFEST ASSEN WIR VON EINEM
TISCH
ES GAB KETCHUP UND COLA UND MESSER UND
GABEL
ER GAB UNS EIN PAAR DRAUF WENN DIE STIMMUNG
ZU GUT WURDE
DAVON ABGESEHEN ASSEN WIR SO ZIVILISIERT

DER ARABISCHE PRINZ

ES GIBT DIESE KLEINEN PRINZEN DIE ALLES DÜRFEN
PLÖTZLICH DÜRFEN SIE EINEN SCHEISS
UND DANN GIBT ES DRESCHEN
WENN ICH FREIHABE VON DER SCHULE
ODER WENN MAN MICH HEIMSCHICKT
SCHLEICHT DIE SCHWARZE KATZE DES PFARRERS MIR
NACH
ICH GEHE MIT DER SCHWEREN TASCHE ÜBER DER
SCHULTER
UND WEISS WAS AUF MICH ZUKOMMT ZU HAUSE
ICH MAG NICHT DIE KATZE AUF DEN FERSEN HABEN
DREHE MICH UM
UND WAS WEISS SCHON DIE KATZE
ICH NEHME SIE AM SCHWANZ
WIRBLE SIE RUM UND INS GEBÜSCH
DER ARABISCHE PRINZ
NICHT NOTWENDIGERWEISE DER ERSTGEBORENE
ABER DANN DOCH DER ERSTE DER EINE DRAUFKRIEGT
WENN VATER MAL FREIHAT

WORTE

IHR SEHT EINANDER AUF EINER FOTOGRAFIE
UND FLÜCHTET
ERST DER EINE DANN DER ANDERE
IN EIN LAND WO DIE LEUTE AUF DER STRASSE
KNUTSCHEN
SO WERDEN WIR UNGLEICH GEBOREN IN EIN
UNIVERSUM HINEIN
WANN WART IHR ZULETZT IN SICHERHEIT
DER KRIEG STECKT NOCH IMMER IN EUCH
EIN ZAHNLOSER JAPSE AUF NUMMER 8 SAGT KEIN
WORT
ICH LASSE DIE DRECKSAU NICHT RAUS
DIE DRECKSAU WILL RAUS
DOCH DIE DRECKSAU WIRD ZÖGERN
DIE UMSTÄNDE ZIEHEN DIR EINS ÜBER
NICHT IMMER NUR REDEN IMMER NUR WÖRTER