



Michael Ebert ist Fotograf und unterrichtet an den Hochschulen Magdeburg und Hannover Bildjournalismus. Früher hat er lange für Zeitungen und Magazine fotografiert. Inzwischen macht er Fotoausstellungen mit berühmten Fotografen und hat schon viel über Fotografie geschrieben.

Sandra Abend hat Kunstgeschichte studiert. Dabei hat sie sich intensiv mit Fotografie beschäftigt und schließlich ihre Doktorarbeit über den Fotografen Jeff Wall geschrieben. Sie leitet die Kinderartothek im Wilhelm-Fabry-Museum in Hilden und lehrt auch an der Universität Düsseldorf.

Zusammen veranstalten Sandra und Michael seit einigen Jahren Foto-Workshops für Kinder.

Michael Ebert & Sandra Abend



Fotografieren für Kinder

Kinder entdecken die Welt der Fotografie
und wie man die Welt fotografiert

2., erweiterte Auflage

Michael Ebert, www.michaelebert.de

Lektorat: Rudolf Krahm
Copy-Editing: Friederike Daenecke, Zülpich
Layout: Lilia Bauer
Satz: Cora Banek, Mainz
Herstellung: Frank Heidt
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, www.exclam.de
Umschlagfoto: Michael Ebert
Druck und Bindung: Stürtz GmbH, Würzburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-86490-174-4

2., erweiterte Auflage 2014
Copyright © 2014 dpunkt.verlag GmbH
Wieblinger Weg 17
69123 Heidelberg

Abbildungsnachweise: Seite 9, 10, 15 und 17: The Library of Congress; Seite 14: Jean-Baptiste Sabatier-Blot; Seite 146, 147 und 148: Lewis Hine; Seite 2, 136 und 154: Sandra Abend; alle anderen Bilder: Michael Ebert.

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden von den Autoren mit größter Sorgfalt kontrolliert. Weder Autor noch Herausgeber noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buchs stehen.

In diesem Buch werden eingetragene Warenzeichen, Handelsnamen und Gebrauchsnamen verwendet. Auch wenn diese nicht als solche gekennzeichnet sind, gelten die entsprechenden Schutzbestimmungen.

5 4 3 2 1 0



Danksagung

Danke an Anja, Anna, Antonia, Charlotte, Javed, Kasandra, Lea, Melina, Neele, Nele, Phillip, Pia, Selin, Vicky und die vielen, vielen anderen Kinder, die uns bei diesem Buch geholfen haben. Dank auch an Canon für die technische Unterstützung.



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	8
Wie alles anfing	14
Ein Foto	18
Was ist eigentlich eine Kamera?	22
Jetzt geht es richtig los!	24
Gucken, Knipsen, Sehen	30
Die Welt ist voller Motive für dich!	46
„Mach ein Bild von mir!“	52
Alle lieben Tiere!	56
Einmal um die Welt an einem Nachmittag	66
Fotos ohne Farbe?	80
Kleine Sachen ganz groß	86
Endlich Ferien und jede Menge Zeit für tolle Bilder	94

Landschaften – Die Welt ist voller Farben und Formen	106
Im Wasser schwimmt die Kamera mit!	110
Zeitlose Momente	118
Ein Meer voll drehender Lichter	122
Happy Birthday	130
„Ich“, ein tolles Motiv	134
Verkleiden – In eine andere Haut schlüpfen	144
Meine Stadt	154
Was macht ihr nun mit all den Bildern?	162
Wenn ihr euch noch mehr für Fotografie interessiert	180
Zu guter Letzt	186
Wörterklärungen	190