

Inhaltsverzeichnis

Einleitung 2

Wozu dient Illustrator? 2

Neue Programmfeatures in CS5 3

Benutzung des Buches 9

Praxisbeispiele Illustrator CS5

Überblick 12

1 Vereinfachende Darstellungen 18

1.1 Piktogramme planen und umsetzen 20

Themen: Grundformen

Auswahl-Werkzeug

Pathfinder

Konturoptionen

Ausrichten-Bedienfeld

1.2 Abbildungen nachzeichnen 31

Themen: Scannen

Platzieren von Pixelbildern

Prozess- und Sonderfarben

Arbeiten mit Ebenen

Pipette

Farbfelder-Bedienfeld

Schnittmaske

Transformieren

Schriften

Text-Werkzeug

1.3 Karten und Stadtpläne 47

Themen: Pfade mit mehreren Konturen

Muster definieren

Musterpinsel, Kalligraphiepinsel, Spezialpinsel und Bildpinsel

Pinsel-Werkzeug, Tropfenpinselwerkzeug

Pfad in Fläche umwandeln

Schere-Werkzeug

Offene Pfade zusammenführen

Symbole definieren und Symbol-Werkzeuge

1.4 Effektvolle Muster 57

Themen: Nahtlose Muster definieren
Begrenzungsrahmen setzen
Farbgruppen mit den Farben eines Objekts anlegen
Farbhilfe
Dynamische Muster mit dem Angleichen-Werkzeug

2 Detaillierte Abbildungen 68

2.1 Ein Auto entsteht 71

Themen: Verläufe sowie deren Farben und Transparenzen
Weichzeichner
3D-Drehen-Werkzeug
Transparenz oder Deckkraft

2.2 Mit Perspektive arbeiten 83

Themen: Perspektivenraster
Intelligente Hilfslinien
Grafikstile
Hilfslinien

2.3 Realistische Oberflächen erstellen 99

Themen: Verlaufsgitter
Muster drehen und kombinieren
Deckkraftmaske
Objekte multiplizieren
Benutzerdefinierter Pinsel

2.4 Diagramme 107

Themen: Diagramme erstellen
Beschriftungen
Diagrammarten und Designs
Isotypendiagramm

2.5 Porträt 115

Themen: Verlaufsgitter und Gitter-Werkzeug

3 Layout 122

3.1 Print: Plakat 125

Themen: Voreinstellungen für den Druck
Ränder
Schrift
Konturen bei Schriften
Schnittmarken

3.2 Print: Faltblatt 133

Themen: Mehrere Zeichenflächen
Zeichen- und Absatzformate

3.3 Web: Webseite 140

Themen: Raster
Schnittmaske
Slices

4 Comic und Illustration 154**4.1 Comic-Style 157**

Themen: Pfade in Flächen umwandeln / per Aussehen umwandeln
Tropfenpinselwerkzeug
Muster-Farbfeldbibliotheken / Muster skalieren
Farben invertieren

4.2 Freestyle 163

Themen: Kalligrafie-Spitzen definieren
Unterschiedliche Pinselspitzen
Buntstift-Werkzeug

4.3 Vektorisieren und Kolorieren 169

Themen: Interaktiv nachzeichnen
Interaktiv-malen-Werkzeug

5 Effekte 178**5.1 Spiegelung: Web-2.0-Darstellung 180**

Themen: Effekt Extrusion
Spiegelung
Deckkraftmaske
Schein nach außen

5.2 3D-Abbildung: rotierbares Objekt 189

Themen: Ecken abrunden
3D-Kreiseln
Drehen-Werkzeug

5.3 Unterschiedliche Materialien 197

Themen: Verkrümmen-Effekt
Verkrümmen-Werkzeug
Nutzung von Bildmaterial beim 3D-Kreiseln

Arbeitshilfen Illustrator CS5

Überblick 214

6 Workflow verbessern 216

6.1 Programmoberfläche anpassen und optimieren 218

Themen: Fenster
Ansichten
Bedienfelder
Voreinstellungen
Tastaturbefehle

6.2 Nützliche Werkzeuge 222

Themen: Isolationsmodus
Pfadansicht
Pipette
Ausrichten
Bridge

6.3 Teamarbeit unterstützen 226

Themen: Metadaten: Dateiinformationen
Dokumentinformationen

6.4 Eigene Bibliotheken und Vorlagen 228

Themen: Pinsel-Bibliotheken
Vorlagen

7 Automatisierung 230

7.1 Aktionen und Stapelverarbeitung 231

Themen: Aktion anlegen
Stapelverarbeitung definieren und abspielen

7.2 Skripte verwenden 235

8 In Kombination mit anderen Programmen 238

8.1 Illustrator und Photoshop 238

8.2 Illustrator, InDesign und After Effects 241

8.3 Zusammenarbeit mit Flash 242

8.4 Illustrator und Flash Catalyst 246

9 Drucken mit Illustrator 250

9.1 Farbmanagement 252

Themen: Einstellungen zum Farbmanagement
Verläufe im Druck
Separation von Prozessfarben

9.2 Überdrucken und weitere Techniken 255

Themen: Überdrucken
Überfüllung
Überfüllung oder Unterfüllung selbst erstellen

9.3 PDF-Format 259

Themen: Erstellen eines PDF
Sicherheitsoptionen für PDF

10 Interessantes rund um Illustrator 262

10.1 Plug-ins und das SDK 263

10.2 Foren und Links 264

10.3 Mit Illustrator Geld verdienen 267

Index 270